PLEASURE
NUMBER ONE IN EXCITEMENT

BUSEN

41

CITY-EAST ADULT BOOK EXCHANGE
SPECIAL
$14.95
147-149 RUSSELL STREET — 650 4763

Unser neues Topmodell

DEENA DUOS

DEUTSCH · ENGLISH · FRANÇAIS · NEDERLANDS

SCHIFF AHOI!

Am 1. August 1994 ist es soweit: Leinen los zu einer Traumreise in der Karibik, die für jeden BUSEN - Fan zu einem echten, unvergeßlichen Erlebnis werden kann! An Bord sind auf jeden Fall fünf der "großartigsten" BUSEN - Modelle, vielleicht sogar sechs! (Wir haben schon mehr Bewerberinnen für die ersten Reise, als wir je geglaubt haben!) Mit diesen Mädchen sind Sie eine ganze Woche "hautnah" zusammen! Zum Fotografieren, Schwimmen und Tauchen in den schönsten Gewässern der Welt, Tanzen nach Steel - band Trommeln, Volleyballspielen am schneeweißen Strand,..und was es sonst noch alles Schönes zu tun gibt! Das Schiff selbst ist ein wunderschöner Viermastschoner, der diese Charterreisen regelmäßig in der Karibik unternimmt, und demzufolge von einer professionellen Crew gefahren wird! Jede Kabine hat auch Air - Conditioning, und wird maximal von zwei Personen bewohnt. (Sie können die Kabine jedoch auch gegen Aufpreis ganz für sich alleine haben!) Ausgangsort für die Reise ist Freeport auf den Grand Bahamas. Von Europa fliegt man am besten über Miami, Florida, nach Freeport. Auch diesbezüglich können wir Ihnen zur Hand

We sail August 1, 1994 from Freeport, Grand Bahamas, for a week packed with photo shoots, exotic dancing, parties, and a whole lot more. Participate in roundtable discussions with our editors, or assist our photographers at professional photo shoots with the fantastic big bust models you have admired in BUSEN. Want to take your own picture or Video? Please, be our guest! "Boob Camp" is the place where your wildest dreams can come true, as the best big-bust models in the world will be your shipmates for a week on an intimate, four masted sailing schooner. Dine with them, sunbathe by their side, play a game of beach volleyball or share a drink under a thousand stars. The possibilities are endless at "Boob Camp"..a fantasy vacation where every day is paradise.
If you are coming to "Boob Camp" to ogle some hooters, get ready for one hell of a good time! But "Boob Camp" is a lot more. Not only will you see islands overlooked by the large cruise liners, you will experience the exhilaration of sailing aboard a majestic, four masted schooner to coves and beaches as pristine as the day they were created. Snorkel in turquoise water and

Le 1er août, tout era fin prêt: on pourra s'en aller faire un voyage de rêve du côté des Iles Caribiques, et ce sera un délice pour tous les lecteurs de BUSEN ! A bord il y a aura cinq des modèles les plus fameux de BUSEN, et peut-être même six ! (Nous avons en effet plus de candidates pour le premier voyage que ce que nous avions prévu!) Vous vous trouverez toute une semaine à fleur de peau de toutes ces stars pour les photographier, pour nager et plonger avec elles dans les plus belles eaux du monde, pour danser, jouer au volley-ball sur une plage blanche comme de la neige et pour encore bien d'autres choses ! Le bateau est un magnifique quatre-mâts qui organise ces voyages-charters régulièrement dans les Iles des Caribiques. Son personnel est de ce fait hautement qualifié. On trouve dans chaque cabine de l'air conditionné et seulement deux personnes au plus peuvent s'y loger. (Il est également possible d'avoir une cabine pour soi seul en contre-partie d'une taxe supplémentaire). Le port où le bateau est arrimé est Freeport aux Grandes Bahamas. Quand on part d'Europe, on s'envole par Miami, puis la Floride. Nous avons également une excellente

Op 1 augustus 1994 is het zover: trossen los, koers zetten naar de Caribische Zee, voor een droom van een zeiltocht. Een cruise, die voor iedere enthousiasteling van BUSEN tot een onvergetelijke belevenis kan worden! In elk geval zijn er vijf van de "geweldigste" vrouwen van BUSEN aan boord - misschien zelfs zes. Er kwamen méér gegadigden voor de eerste cruise, dan e hadden gedacht ! Een hele week staat u met die meisjes "in eng contact". Om te fotograferen, te zwemmen, te duiken in de mooiste wateren van de wereld, te dansen op de muziek van een steelband, te volleyballen op sneeuwwitte stranden en noem maar op! We zeilen met een prachtige schoener, een viermaster, waarmee regelmatig charterreizen naar de Caribische Zee worden ondernomen. We hebben dus een professionele bemanning hoor! Iedere hut beschikt ook over air condition en is voor niet meer dan twee personen bedoeld. Tegen een geringe toeslag heeft u een hut voor u zelf ! We gooien de trossen los in Freeport op de Grand Bahamas. Van Europa uit kunt u het beste over Miami, Florida naar Freeport vliegen. Wat dát betreft kunnen wje u van een voordeeltje laten

gehen, indem wir für mehrere Personen sogenannte "Gruppentarife", also ermäßigte Flugpreise besorgen können. Apropos Preise! Sie wollen natürlich wiasen, was das Ganze kostet. Das fängt bei einer Standard - Cabin an, welche 2.0 0 0 Dollar kostet. Es gibt dann zudem noch 3 Arten von Suiten, von denen die Honeymoon Suite mit 2.750 pro Person die teuerste ist. Im übrigen müssen - oder werden alle Kabinen mit 2 Personen belegt. Wollen Sie eine Kabine ganz für sich alleine haben, so brauchen Sie nicht den doppelten Preis zu bezahlen, sondern erhalten eine angemessene Ermäßigung. Dies gilt auch für den Fall, daß Sie zu zweit reisen wollen! Sie bezahlen dann 5 0 0 Dollar weniger. Alle Preise verstehen sich inklusive Verpflegung.
Welche Inseln und Häfen angelaufen werden, ist der Entscheidung des Kapitäns vorbehalten. In der Regel sind es Bimini, Gorda Cay, Andros, Eleuthra, The Berry Islands, Gun Cay, und viele andere... Vielleicht gefällt es Ihnen irgendwo ja so gut, daß Sie gar nicht mehr wegwollen!
Nähere Informationen erhalten Sie durch den Verlag, der auch Ihre Buchung entgegennimmt. Leinen los, am 1. August 1994, in den Bahamas!

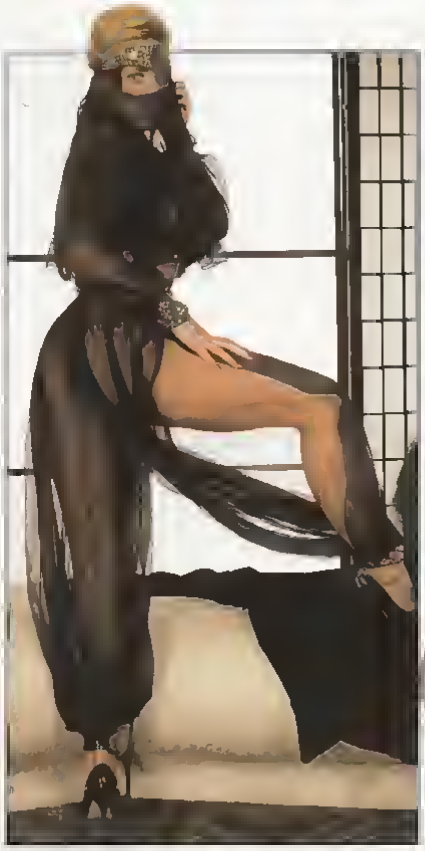
dive magnificent coral reefs. Jam on deck to steel drum sounds, or just kick back and relax. Each day chefs prepare sumptuous feaats with an island flair, and you will never see a bill or need a credit card. All meals are included.

ISLANDS IN THE STREAM: The islands we viait will be determined by the trade-winds and the captain, who will choose from a host of landfalls. Possible islands include: Gun Cay, Eleuthra, Paradise Island, Bimini, Andros.

Casual attire is the order of the day. Leave your suits at home, enjoy complimentary rum swizzles and get to meet some truly incredible big - bust babes. Cabin space (air - conditioned!) is limited to only 125 lucky shipmates, so reserve your spot early. You dont want to get left behind. "Boob Camp" is for everybody. Singles and couples are equally welcome. If you need a cabin - mate, let us know and we will arrange everything. See the enclosed rate card for available cabin space, and other pertinent information, but, above all, reserve your spot early because when all of the cabins are filled, you've missed out on the vacation of a lifetime!

nouvelle: nous pouvons aussi obtenir des tarifs de groupe, c'est-à-dire des tickets d'avion à des prix réduits. Mais puisque nous parlons des prix: vous voulez sans doute savoir combien le voyage va coûter. Prix de base pour une cabine au modèle standart: 2.000 dollars. Trois suites au choix: une Honeymoon Suite qui coûte 2750 dollars par personne. C'est la plus chère. Mais les cabines, en général, sont louées pour deux personnes. Si toutefois vous désirez avoir une cabine pour vous tout seul, vous n'avez pas à payer le prix double mais seulement un prix qui est adapté. Et si vous voyagez à deux, on vous accorde une prix avantageux: 500 dollars moins cher. Il va de soi, bien sûr, que tous ces prix s'entendent, sans exception, service compris. C'est au capitaine qu'il appartient de décider quels seront les îles et les port qui feront partie de la croisière. Mais, en principe, ce sont Bimini, Gorda Cay, Andros, Eleuthra, The Berry Islands, Gun Cay et bien d'autres encore! Mais peut-être que vous vous sentirez si bien que vous ne voudrez plus repartir. Notre maison d'édition réserve les places et se tient encore à votre disposition pour tous renseignements.

méé profiteren wij krijgen gereduceerde prijzen voor tickets bij reservering voor meerdere personen tegelijk. Nou we het toch over prijzen hebben: u wilt natuurlijk weten, hoeveel dat allemaal gaat kosten. Dat begint met een normale hut, die 2000 Dollar kost. Vervolgens heeft u de keuze uit drie typen suites, waarvan de Honeymoon Suite à 2750 Dollar per persoon 't duurst is. In alle hutten worden twee personen ondergebracht. Wilt u een hut alleen hebben, dan betaalt u niet de dubbele prijs, maar aanzienlijke minder. Dat geldt eveneens, als u met zijn tweeen bent! Dan betaalt u 500 Dollar minder. De maaltijden zijn in de prijzen inbegrepen. Welke eilanden en havens aangedaan worden, is zaak van de kapitein. Doorgaans zijn het Bimini, Gorda Cay, Andros, The Berry Islands, Eleuthra, Gun Cay, en nog véél meer goddelijke plekjes - die zijn er te kust en te keur! Misschien dat u 't ergens zó naar zin heeft, dat u er voor altijd wilt blijven! Wil als uitgeverij verstrekken u graag nadere inlichtingen en reserveren deze tocht voor u! Tros los, wind in de zeilen, koers vooruit op één augustus 1994 in de Caribische Zee! Ahoy!



L. A. BUST schwelgt in ihrer Phantasie. Eine Haremsdame möchte sie sein! Nicht in einem echten Harem, wo sie eine unter vielen Frauen wäre, sondern beim nächsten Halloween! Der Halloween ist in den U.S.A. ein Hexenfest, wo jeder verkleidet seine Nachbarn foppt. Schade, daß sie nicht ihre prachtvollen Brüste aus dem Kostüm hängen lassen kann, denn das wäre die Sensation überhaupt! Aber da würden sie wohl die anderen Frauen vor Eifersucht erdrosseln!

L. A. BUST is letting her imagnation run wild again. She dreams of being in a harem! Not in a real harem, where she would be one woman among many, but rather on Halloween! What better occasion could there be for acting out your fantasies? What a pity that she can't just let her magnificent breasts "hang loose" right out of her costume: that would indeed create quite a sensation! On the other hand, she'd probably be strangled my angry mobs of envious women!

L. A. BUST plane dans ses phantaisies. Car elle aimerait être une femme de harem! Pas dans un harem où elle serait une femme parmi d'autres, mais dans un Halloween. Le Halloween est aux USA une fête de sorcières dans laquelle chacun se déguise et fripote sa voisine. Ce qui est dommage c'est qu'elle ne puisse pas laisser rebondir ses nichons. Car ce serait alors une véritable sensation! Avec la comme conséquence que ses voisines en crèveraient de jalousie!

Onze L. A. BUST geniet van haar fantasie. Zij zou dolgraag een haremvrouw willen zijn! Niet in een echte harem, waar zij als vrouw tussen al die andere vrouwen zou zitten, maar met 't aanstaande "Halloween". Dat is in Amerika hèt feest, waarbij je als heks vermomd de buurman mag foppen. Jammer, dat ze haar enorme boezem niet uit 't kostuum kan laten puilen; dat zou natuurlijk een sensatie zijn! Maar die andere vrouwen zouden haar jaloesie vermoorden!

L.A. BUST

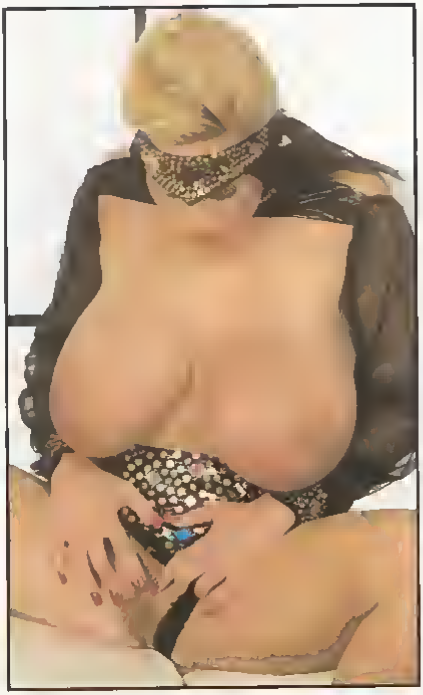
"Mit meinen Titten", sie hält ihre Mordsdinger stolz in die Kamera, "..lasse ich jedes andere Weib vor Neid erblassen! Die werden ganz grün im Gesicht, und spucken Gift und Galle!" L.A. BUST lächelt in die Kamera, stemmt die Arme in die Seiten, so daß ihre Brüste wie zwei prallgefüllte Bälle von ihrem Oberkörper abstehen. "..Das ist das Schöne an dem Halloween, daß ich meine Konkurrentinnen richtig giftig machen kann! Denn die Männer haben doch nur Augen für mich! Das wird dann zu einem richtigen Hexentanz, den man um mich herum aufführt!"

"With tits like these", she says, holding them proudly in front of the camera, "it is easy to make other girls pale with envy! They almost turn green and look like they would like to kill me!" L. A. BUST smiles for the camera and presses both her arms to her sides so that her breasts stand out like two ballons. "....That is the best thing about Halloween: turning all the girls into a bunch of petty, envious rats, while all the guys around do everything they can to get a better view of me! Before long, it is like being the center of attention at a witch's sabath!"

"Avec mes nichons", elle les montre à la caméra, "je laisse mourir d'envie toutes les autres femmes! Leur visage en verdit et elles crachent toute leur bile!" L. A. BUST sourit devant la caméra, étire les bras sur les côtés, de façon à ce que ses nichons se tendent comme deux ballons bien durs. "C'est cela que j'aime tant à la fête du Halloween: faire pâlir d'envie mes rivales! Car c'est ainsi: les hommes n'ont d'yeux que pour moi. Vous savez maintenant pour quelle raison. Oui! Cela va être une véritable danse su scalp que l'on va faire autour de moi aujourd'hui!"

"Zien andere grieten deze tieten", zegt ze en houdt die knotsen van uiers trots voor de lens, "worden ze wit van woede en ergeren zich groen en geel. Dan kunnen ze wel gál spugen!" Onze L. A. BUST glimlacht in de camera terwijl zij haar armen in haar zij zet, zodat haar borsten als opgepompte voetballen vooruitsteken. "Dat is nou 't leuke van Halloween: je kunt de concurrentie echt boos maken! Want de heren hebben alleen maar belangstelling voor mij en dan wordt 't één heksenketel. En dan moet je die andere heksen om me heen zien huppelen, jôh!"

"Es gibt Dinge, die wirklich einem Mann vorbehalten bleiben sollten!..Dazu gehört das hier!" L. A. BUST setzt sich wieder aufrecht hin, und zieht ihr Höschen zur Seite, so daß man deutlich sehen kann, was das für ein "Ding" ist. "..Das hier ist reine Männersache, und das bleibt auch so! Mit diesem Ding - und meinem Busen - verhexe ich die Männer,..nicht nur zu Halloween!"



"There are certain things which should be reserved for males! ....And this is definitely one of them!" L. A. BUST has now stood up and has pulled the crotch of her panties to one side, revealing just what "thing" she is talking about. "This is male territory, no doubt about it! I use this - as well as my breasts - to bewitch men,..and not only on Halloween night!"

"Car il y a certaines 'choses' qui doivent être les seuls apanages des hommes! En particulier cette 'chose'-là!" L. A. BUST se redresse et enlève sa petite culotte pour alors nous montrer ce qu'elle entend par cette 'chose'-là! Cela appartient seulement aux hommes et cela va en rester là! Car avec cette 'chose' et en plus mes nichons j'ensorcelle alors tous les mâles!"

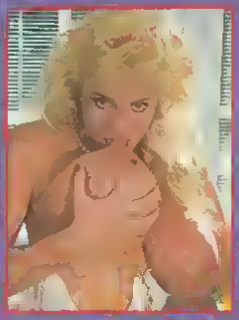
"Bepaalde dingen zijn uitsluitend voor mannen bedoeld. Onder andere dít hier!" L. A. BUST gaat weer overeind zitten en trekt haar slipje opzij, zodat we maar wàt goed kunnen zien, wat voor een dingetje ze bedoelt. "Daar mogen alleen maar kerels aankomen en dat blijft zo. Daarmee en met m'n tieten betover ik de heren der schepping. En niet alleen met Halloween!"

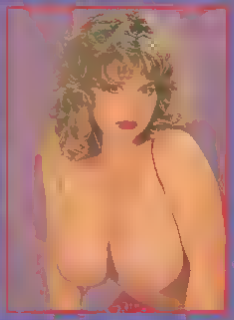
"Was, Sie glauben nicht, daß ich hexen kann?" L. A. BUST kann da nur mitleidig lächeln. "Es hat bisher noch keinen Mann gegeben, der bei meinem Anblick noch keine Stielaugen bekommen hätte! Was aber noch nicht unbedingt was mit Zauberei zu tun hat! Anders ist es, wenn ich die Hand nehme, und ein paar eindeutige Gesten mache. Da fangen sie alle "Männchen" zu bauen an!..Das ist dann ein Wunder, wenn man weiß, daß die gleichen Manner zuhause immer einer "Extra - Einladung" bedurfen! Aber da wird ja auch nicht Halloween gefeiert, so wie bei mir!"

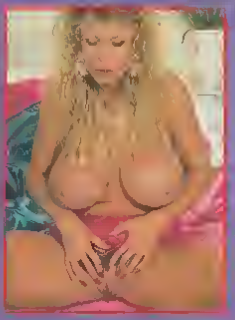
"Vous ne croyez pas que je puisse ensorceler?" L. A. BUST ne peut avoir qu'un sourire de dépit. "Jusqu'à présent, je ne connais pas un seul homme qui n'ait pas bandé en me regardant mes amis! Oui, d'accord! Cela n'est pas forcément de la sorcellerie. Par contre il suffit que je prenne ma main, et me livre à quelques gestes bien précis pour que les hommes sentent quelque chose grossir en eux! C'est un miracle quand on sait que les mêmes hommes à la maison exigent d'autres stratagèmes. On n'y fête pas comme aujourd'hui cette fameuse Halloween!"

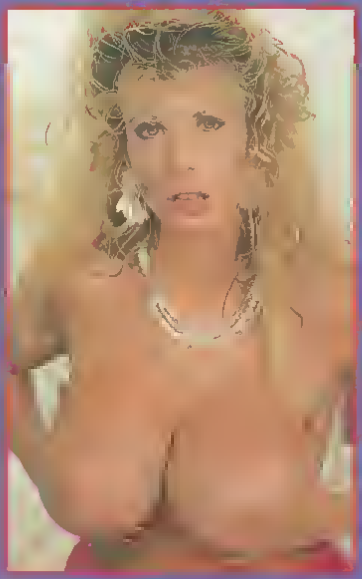
"What is the matter, don't you believe I know witchcraft?" L. A. BUST smiles with pity. "I have yet to see the fellow whose eyes haven't widened when he saw me! Although that doesn't necessarily have to do with magic! It's different, though when I use my hand to make a few obvious gestures. That always makes men sweat! ...It has a sort of magical effect, since those same men usually need a "special invitation" from their wives before going to bed with them! But then, the routine of married life can't be compared to a Halloween party, like I offer!"

"Hè, geloven jullie niet, dat ik kan heksen?" L. A. BUST glimlacht fijntjes. "Ik ben tot nu toe geen enkele vent tegengekomen, wiens ogen niet uit zijn kop rolden, als hij mij in mijn blootje zag! Maar dat heeft nog niets met tovenarij te maken. Dan moet ik eerst een paar niet mis te verstane massagebewegingen maken! Dan gaan alle "heertjes" in de houding staan! Wat eigenlijk een wonder is, als je weet, dat diezelfde heren thuis zonder een extra uitnodiging geen "spier" vertrekken. Maar dan vieren ze ook geen Halloween, zoals wij hier!"



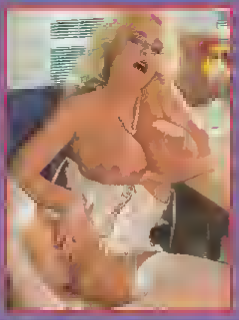


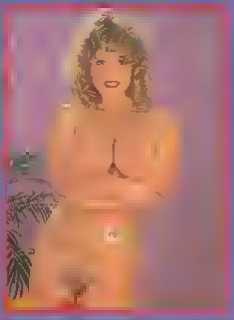


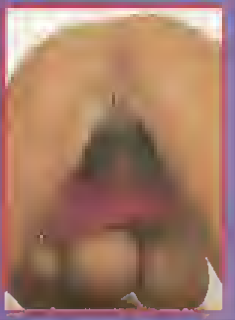


Los Angeles ist etwas anderes als Amsterdam, Paris, oder Frankfurt! Sex auf amerikanisch ist viel braver als Sex auf europäisch! L.A. BUST weiß das, als sie dieses Video für Europa inszeniert. Und - Sie werden staunen -, wie sie plötzlich die Sau rauslässt! Jeder Schlauch löst bei Frauen Assoziationen aus, die sie an einen männlichen Gegenstand erinnern! Und weil LYNDON sowieso schon heiß ist, macht sie mit dem Schlauch Dinge, die man nicht jedem zeigen kann. Er muß alt genug sein - und es sehen wollen! Für TRACEY war Leibeserziehung schon immer mit sehr viel Spaß verbunden! Vor allen Dingen, was den Leib betrifft! Ihre Devise lautet immer: Sport und Sex halten Leib und Seele zusammen! Jetzt sehen Sie mal zu, was sie beim Training treibt!

Los Angeles is heel iets anders dan Amsterdam, Parijs of Frankfort! Seks op z'n amerikaans is veel gematigder dan op z'n europees! Dat weet L. A. BUST verdomd goed, als ze deze film voor de europeese markt maakt. Je staat ervan te kijken, hoe ze zich ineens laat gaan! Ieder type slang roept associaties bij vrouwen op, die aan een mannelijk voorwerp herinneren. En omdat LYNDON toch al goed heet is, vreet ze met een slang dingen uit, die men niet aan lederen kan laten zien. Daarvoor moet hij oud genoeg zijn-en dat ook willen zien! En TRACEY is verzot op lichamelijke opvoeding. Haar leus is: sport en seks houden je lichaam en geest bijelkaar! Als je wilt weten, hoe zij dat bedoelt, moet je haar oefeningen bijwonen!







NEW PLEASURE VIDEO

ca. 30 Min. BEST.-NR. 2534

PLEASURE

FOR P... O LOVE TO LOVE

Lyndon Johnson

L.A. Bust

Tracey West

BUSEN 76-78

ca. 30 Min. BEST.-NR. 2534

PLEASURE NEU VIDEO

...Just as cats like to play with a ball of yarn, CRYSTAL begins to toy with her clothes!....

It is easy to see that she is playful, and her cat-like qualities should also be obvious! Now she's crawling around on all fours like a hungry wild-cat looking for prey: someone capable of satisfying her horny, playful lust! Where is the roaming tom-cat who would like to engage in some wild play with this lovely blonde "pussy"?

Et de même que les chats jouent volontiers avec une pelote de laine, CRYSTAL se met elle à jouer avec ses vêtements! Son jeu est bien sûr très net et ses 'chatteries' nous laissent alors deviner très vite ce qui lui trotte quelque part dans la tête! Elle aimerait être en compagnie de quelqu'un qui apaiserait ses envies! Et elle n'a pas tort: il y a bien un chat, dans un cin, qui a envie, lui aussi, de s'amuser avec une chatte!

Und wie Kätzchen gerne mit einem Wollknäuel spielen, fängt CRYSTAL mit ihren Kleidungsstücken zu spielen an!..Ihr Spieltrieb ist unverkennbar, und ihr Katzenhaftes auch! Wie eine hungrige Raubtierkatze schleicht sie auf und um ihr Kanapee rum. Auf einen wartend, der ihren geilen Spieltrieb befriedigt! Irgendwo wird es doch noch einen streunenden Kater geben, der mit einem blonden "Kätzchen" spielen mochte!

En zoals poezen graag met een knol wol spelen, begint CRYSTAL met haar klofje te spelen. Haar zin om te spelen is onmiskenbaar, net zo goed als haar katachtige gebaren. Als een hongerige leeuwin sluipt ze op haar sofa heen en weer en er omheen. Wachtend op iemand, die haar geile lusten bevredigt! Er moet toch érgens 'n kater te vinden zijn, die met zó een blonde poes wil spelen? En met de behaarde poes van die poes!

Bei CRYSTAL STORM sieht es so aus, als ob sie auch auf einen Hexenball gehen will, oder ihr ein Sturm das Kleid zerrissen hat. Beides ist aber falsch! Die Erklärung ist ganz simpel: Mädchen mit so Riesen - Oberweiten finden keine Konfektionskleidung! Deswegen suchen sie sich immer Stoffe zusammen, aus denen sie sich dann selber etwas nähen können. Und vorher werden diese zur Probe kunstlerisch um den Körper drapiert.

When you look at CRYSTAL STORM, you might get the idea that she wants to go to a witch's sabbath, or perhaps that a storm has torn her dress. But you'd be wrong! The explanation is simple: girls with such gigantic upper measurements can't find dresses which fit! So they often sew their own garments using material which they first drape over their bodies in order to get an idea of how the dress might turn out.

CRYSTAL STORM, ...quant à elle, donne l'impression d'aller aussi à un véritable bal de sorcières! Ou bien un orage lui aura-t-il enlevé tous ses vêtements? Tout est faux et l'explication est beaucoup plus simple! De telles filles aux nichons géants ne trouvent pas facilement de quoi s'habiller. Elles se fabriquent alors leurs propres vêtements et bien sûr sont obligées de les essayer souvent avant de pouvoir les mettre!

Naar de kleding van CRYSTAL STORM te oordelen, wil zij óók naar zo een heksenbal, òf heeft de storm haar de jurk van het lijf gescheurd. Mis poes! De verklaring is véél eenvoudiger: er is geen confectie voor vrouwen met zulke tieten! Dus moeten ze hun kleren zèlf naaien. Uit lapjes stof. En om te zien, of die geschikt zijn, wikkelen ze die artistiek om hun lichaam. Vandaar, dat CRYSTAL STORM er "gekleurd" opstaat!

PLEASURE

FOR P... TO LOVE TO LOVE

Lyndon Johnson

L.A. Bust

Tracey West

BUSEN 76-78

PLEASURE NEU VIDEO

ca. 30 Min. BEST.-NR. 2534

"..Ja, so ein Schmusekater käme mir jetzt schon sehr gelegen!" CRYSTAL hat es sich auf dem Kanapee bequem gemacht...Und der Schmusekater hätte es ganz genauso bequem, denn er kann sich gleich zum Schmusen zwischen ihre geoffneten Beine legen! "..Ein Schmusekater mit 'nem langen Schnurrbart, das kitzelt so schön!" CRYSTAL hat beide Hände genommen, um auch dem Begriffstutzigsten klarzumachen, wie und wo sein Bart sie da so schön "kitzeln" soll!

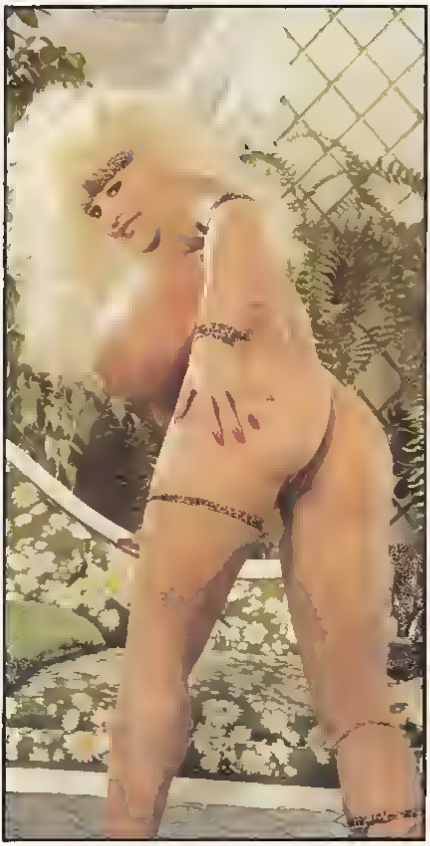
"Oh! Oui! Un chat câlin! J'en aurai un grand besoin en ce moment!" CRYSTAL s'installe confortablement sur le canapé. Son chat 'câlin' pourrait lui aussi goûter ce confort! En effet, il pourrait s'installer entre ses cuisses toutes ouvertes. "Un chat câlin avec une moustache bien longue et qui chatouille! Oh! Que c'est bon!" CRYSTAL se sert de ses deux mains pour bien montrer le clitoris que la moustache aurait à chatouiller si vous n'avez pas encore compris!

"...Yeah, it sure would be nice to have a strong, loving tom-cat right now!" CRYSTAL has made herself comfortable on the sofa...And a tom-cat could get just as comfortable, resting between her open thighs! "An affectionate tom-cat with long whiskers, that's exactly what I need now to 'tickle my fancy'!" CRYSTAL now uses both hands to make it clear even to the most dull-witted where she would prefer to feel those enticing tickling sensations she is talking about!

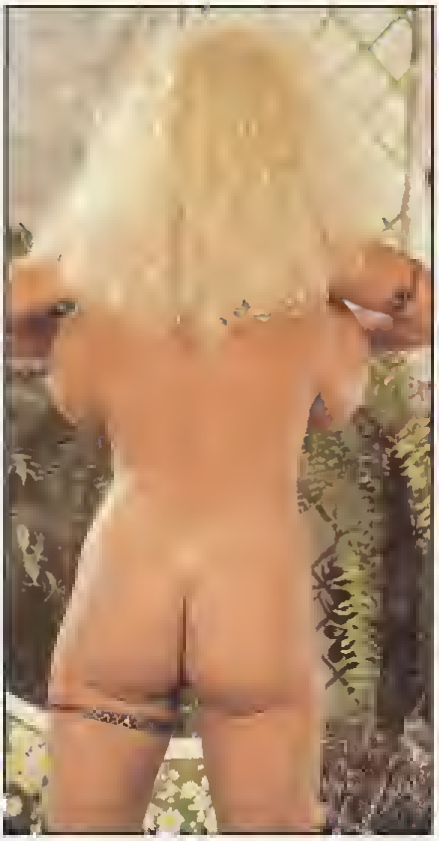
"Tjá, een speelse kater kwam me uitstekend van pas! Precies op dit ogenblik!" CRYSTAL is knu op de sofa gaan liggen. En die kater had in 'n opgemaakt bedje kunnen stappen: languit tussen haar gespreide spreide benen! Om meteen speels te worden! "Ik moet er niet aan denken: zo een kater met een snor van jewelste, die zo lekke kietelt! Dan lopen de rillingen over m'n rug!" Voor alle zekerheid laat CRYSTAL zien, waar ze 't meeste behoefte aan die snor heeft. "Hier!"

"...Noch schöner wäre natürlich ein Schmusekater, der außer seinem Schnurrbart auch noch eine lange Zunge hat!..Er könnte dann an meinen Brustwarzen, oder auch noch woanders lecken!" CRYSTAL steht auf, preßt ihre Riesenbrüste unter den Armen durch, als ob sie ihre Mordsdinger in Zukunft lieber auf dem Rücken tragen mochte. "Kann mir denn nicht wenigstens einer Tragen helfen,..meine Titten sind so schwer!"

"Even better would be a tom-cat who not only has whiskers, but a nice, long tongue as well! I'd let him lick my nipples, or any place else he might desire!" CRYSTAL stands up and starts to press her giant balloons under her arms, as if she preferred to carry them on her back in the future. "What a shame that there isn't anyone around to help me carry them,..my tits are a lot heavier than most people could imagine!"



"Mais ce serait encore mieux si notre chat câlin possédait aussi une longue langue en plus de sa moustache! ....Il pourrait alors se mettre à me sucer les mamelons ou bien encore autre chose!" CRYSTAL se redresse, presse ses nichons très fort sous ses bras, comme si elle voulait les porter sur son dos à l'avenir. "Quelqu'un pourrait peut-être m'aider à les porter! ...Ils sont si lourds, si vous saviez, mes nichons...!"



"...Het zou natuurlijk nóg zaliger zijn, als mijn speelse kater behalve een ruige snor een lange tong had! Kon hij fijn op mijn tepels sabbelen en ergens anders aan likken!" CRYSTAL staat op en perst haar geweldige borsten onder haar arm door, alsof ze die vracht voortaan op haar rug wil torsen. "Is er dan nog niemand in de buurt om mij 'n handje te helpen? Die dingen zijn zo godvergeten zwaar! Probeer maar op te tillen!"

"Oohje!" CRYSTAL setzt sich wieder auf das Kanapee. "..Ohne Büstenhalter sind mir mein Titten viel zu schwer, ich konnte schon ein bißchen Unterstützung gebrauchen! Nackt alleine hier herumumzusitzen, hat ja sowieso keinen Sinn! Entweder verfrachte ich meinen Busen wieder im BH, oder jemand kommt, der mir die süße Last tragen hilft!" Sie leckt an ihren Brustwarzen. "..Süß sind sie ja! ..Meine schönen, großen Titten sind süß wie zwei reife Melonen, und schmecken mindestens ebenso gut wie das, was ich sonst noch zwischen den Handen halte!"

"Oh no!" CRYSTAL sits down on the sofa again. "When I'm not wearing a bra, my tits are much too heavy; I could certainly use a little support! After all, sitting around here naked and alone doesn't make much sense anyway! I'll either have to stuff my breasts into a bra, or someone will have to help me carry this precious burden!" She now begins to lick her nipples. "They really are sweet! My tits aren't just beautiful, they're also every bit as sweet as two ripe melons, and I'll bet they taste at least as good as that other 'treasure' that I like to fondle!"

"Oooooh!" CRYSTAL s'assied une fois encore sur le canapé. "Sans soutien-gorge mes nichons sont trop lourds. C'est pourquoi je n'aurais rien contre une aide quelconque! Etre assise toute nue ici n'a de toute façon aucun sens! Soit je range mes énormes pelotes, soit quelqu'un vient et m'aide à les porter!" Et elle se met à lécher ses mamelons. "Oh! Ils sont doux, je le sais, mes nichons! Doux comme deux gros melons! Ils sont au moins aussi bons à croquer, vous pouvez me croire mes amis! Aussi bons à croquer et à sucer que ce que mes mains touchent! Regardez!"

"Jéétje!" CRYSTAL laat zich op de sofa achterover vallen. "Zónder bh zijn mijn tieten véél te zwaar. Een beetje ondersteuning zou niet gek zijn! Waardeloos, hier in mijn eentje zo bloot te zitten! Er zit niets anders op, dan die toeters weer in mijn bh te stoppen, als er toch niemand komt opdagen, om die kanjers te helpen dragen!" Ze likt aan haar stijve tepels. "Zijn ze niet, om in te bijten? Net twee rijpe meloenen, hè? En ze smaken nèt zo lekker! En ook net zo lekker als dat vruchtje, dat ik nú tussen mijn vingers klem!" Bedoelt ze niet "pruim"?

PLEASURE VIDEO

Für den gleiche Geld werden Sie nie wieder die Gelegenheit bekommen, 6 der weltberühmtesten BUSEN-STARS mit nach Hause zu nehmen, um sie dort in allen Posen vor sich tanzen zu lassen! Na, und welcher Mann würde das nicht gerne mal tun? Solche prachtvollen Brüste sieht man auch nicht alle Tage, und wenn schon, dann garantiert von keiner Frau, die es als Striptease - Tänzerin gelernt hat, ihren Körper in einer Art und Weise zur Schau zu stellen, die wirklich sensationell ist!

For the same amount of money, it's unlikely that you'll have another opportunity to take six of the most famous BUSEN models home with you, where you can watch them dancing in all kinds of different poses and positions. Which man can resist such an offer? It's not often that one is able to see such superb tits, and even if one does, they'll hardly be presented by a woman who's a trained strip-tease dancer, and as such knows how to move and show her body seductively...!

U krijgt nooit meer de gelegenheid, om voor dit geld 6 van de beroemdste BUSEN balletmas van de wereld mee naar huis te nemen en in allerlei standjes te laten dansen! Welke echte vent doet dat niet graag? Zulke gewaldige tieten krijgt u ook niet iedere dag te zien en stellig niet van vrouwen, die als strip-tease dansaressen hebben geleerd, om hun hebben en houen zodanig te presenteren, dat men er de kriebels van krijgt! Er zit maar één ding op, doe, waar u zin in heeft!

ca. 60 Min. BEST.-NR. 6013

BUSEN-STARS 8

PLEASURE VIDEO

LAUREN
T.T. GALLORE
BEVERLY HILLS
TOPSEY CURVEY
CHESSIE MOORE
KAYLA KLEEVAGE

ca. 60 Min. BEST.-NR. 6013

PLEASURE VIDEO

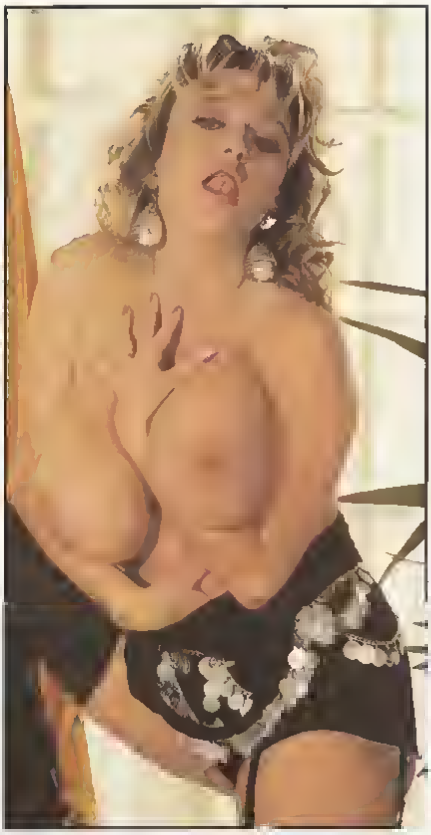
DEBBIE ist eine Frau, die relativ spät als Modell entdeckt wurde. Man beachte, daß wir auch von einer Frau sprechen - und nicht von einem Mädchen! Denn ein sogenanntes "Spätes Mädchen" soll man ja auch als Frau bezeichnen, oder nicht? Tatsache ist, daß sie schon uber Dreißig ist, ohne daß ihr das jemand ansehen würde!.. Man sieht ihr uberhaupt vieles nicht an, wie sich noch herausstellen wird! Sie werden sich noch wundern, .. was diese Frau so alles "auf Lager" hat!

DEBBIE is a woman who started her modelling career later than most. You've noticed that we said "woman" and not "girl". After all, a "late bloomer" should be called a woman, shouldn't she? The fact is that she is over thirty, although you really woul not know it by looking at her! ... There are also a few other things about her which are not so obvious, as you are about to discover! You'll no doubt be surprised when you learn some of this lady's intimate secrets!

DEBBIE JORDAN

DEBBIE est une femme qui a été découverte comme modèle un peu sur le tard. Vous remarquez que nous disons une 'femme' et pas une 'fille'! On peut dire d'une 'fille tardive' que c'est une femme, n'est-ce pas? L'essentiel est qu'elle ait plus de trente ans sans que personne ne puisse le remarquer! On ne trompe en effet à la regarder, cette femme. Vous allez vite vous en apercevoir en constatant avec étonnement tout ce que cette femme possède de choses superbes!

DEBBIE is een vrouw, die betrekkelijk laat als fotomodel werd ontdekt. Heb je gemerkt, dat we vrouw en niet meisje hebben gezegd? Want meisjes op rijpere leeftijd zijn toch vrouwen, of niet soms? Het is een feit, dat DEBBIE over de dertig is en daar is niets van te zien! Van 'n hoop overbodige kleren óók niet, maar dat merk jij in het verloop van dit verhaal vanzelf. En je zult er versteld van staan, wat DEBBIE voor de lezers van BUSEN in petto heft! Reuze tieten!



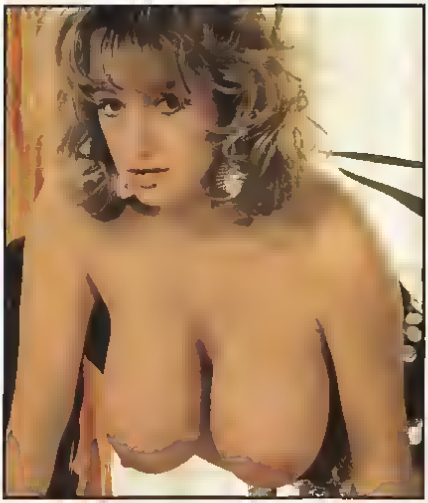
Zum Beispiel hat sie ein paar so große Titten auf Lager, daß andere Frauen ihr gegenüber etwas "schwindsüchtig" aussehen. Diese DEBBIE hat wieder einmal jenes unübertroffene, sagenhafte BUSEN - Format, bei dem andere Frauen (und unsere Konkurrenten!) nur traurig hinterher - schauen können! Und sie hat Humor, als sie sagt: "Spät kommt sie, aber sie kommt!" Wie sie das gemeint hat, wird sie Ihnen gleich verkhckern!

Yet her main quality can't be kept secret: her huge tits, which are more than enough to give other women an inferiority complex. DEBBIE is yet another example of those wonderful, unsurpassed BUSEN beauties which make other females (not to mention our competition) turn completely green with envy! She demonstrates her sense of humour when she says: "I'm coming late, but I'm coming!" You'll soon see what she means!

Elle possède par exemple des nichons tellement gros qu'une autre femme pourrait facilement en pâlir d'envie et de dépit! Puis, vous n'avez qu'à regarder vous-même pour vous en convaincre! Etes-vous aussi d'accord pour dire que beaucoup de femmes auraient le vertige en les découvrant? Mais notre star a beaucoup d'humour. En effet, elle dit: "Et elle arrive tard mais elle arrive!" Découvrez maintenant ce qu'elle a voulu dire!

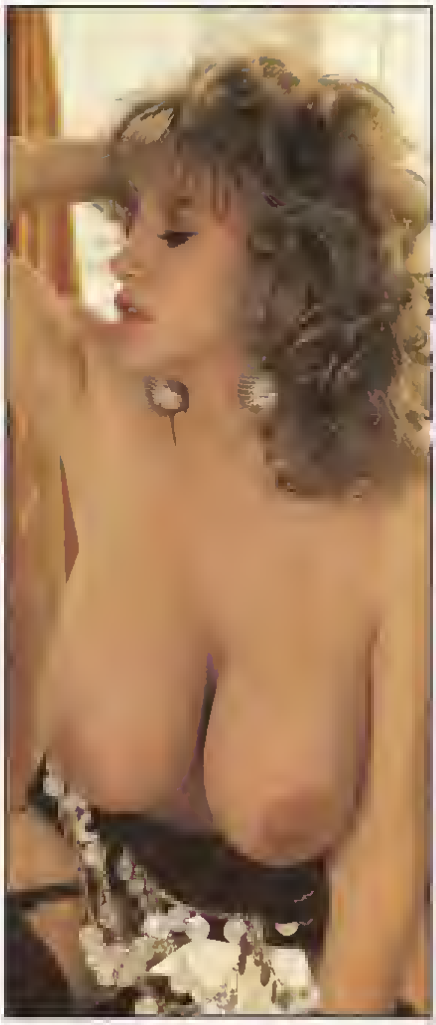
Já, die tieten zijn zó fors, dat een hele boel vrouwen, die met hun boezem voor de dag kunnen komen, er als magere scharminkels uitzien! Die DEBBIE heeft weer eens de fantasische en niet te overtreffen soort borst, die typisch voor de modellen van BUSEN is! Dan komen de concurrenten er met hun schamele tietjes bekaaid vanaf! DEBBIE lacht erom: "Beter láát, dan nooit!" Hoe ze dat precies bedoelt, verraadt ze je meteen!

"Nein!" meint DEBBIE. "..Unter dem späten Kommen verstehe ich natürlich nicht mein Debut als Modell,..obwohl ich zu diesem Beruf ja tatsächlich auch sehr spät gekommen bin!" Sie überlegt ein paar Sekunden, bis sie zogernd verrät, was sie mit dem "Späten Kommen" wirklich sagen wollte. "Na ja,.. äaaaäh, ich dachte daran, daß ich schon immer zu spät "Gekommen" bin! Das war auch mit achtzehn so, als meine Freundinnen ihren ersten Orgasmus hatten,..aber ich mußte natürlich erst fünfundzwanzig werden!"

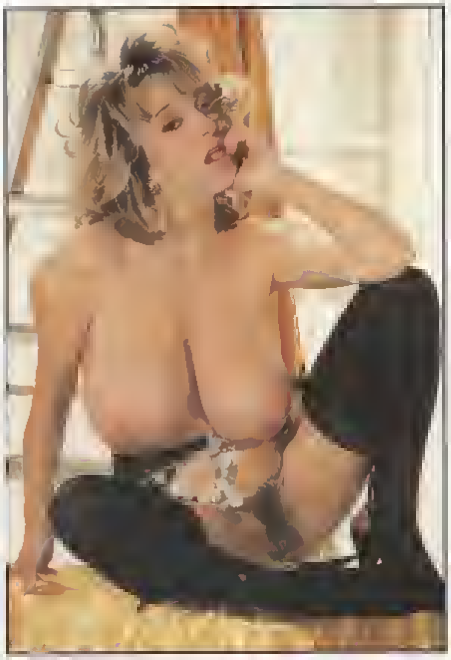


"No!" DEBBIE repies. "When I say that I am a 'late-comer', I'm not referring to my modelling debut, though it is true that I took up this profession relatively late!" She then thinks for a few seconds before finally revealing what she meant by "coming late". "Well, uuh, I've always felt that it took a long time before I came! For example, almost all of my girl-friends had their first orgasm by the time they were eighteen or so. ....But wouldn't you know it, I didn't have mine until I had reached the age of twenty-five!"

"Non!" ajoute DEBBIE. "En disant 'tard', je ne fais pas allusion à mes débuts 'tardifs' comme modèle! Bien que je sois venue 'tard' dans cette profession, j'en conviens!" Et elle réfléchit quelques secondes pour nous dire, un peu en bégayant, ce qu'elle entend vraiment par l'expression 'sur le tard'. "Et c'est à dire que Eeeeehh! Je voulais dire que 'j'arrive' toujours un peu tard! C'était déjà comme cela quand je n'avais que dix-huit ans. Mon amie avait eu son premier orgasme que j'aurai moi, à vingt-cinq!"



"Né!" zegt DEBBIE. "Ik bedoel met dat spreekwoord natuurlijk niet mijn late debuut als model, ofschoon ik inderdaad laat met dat beroep ben begonnen!" Dan overlegt ze een paar tellen en zegt aarzelend, wat ze met "beter laat, dan nooit" eigenlijk wilde zeggen. "Nou jà, uh, ik moest eraan denken, dat ik eigenlijk altijd 'n "laatkomertje" ben geweest! Dat begon, toen ik achttien was en mijn vriendinnen hun eerste orgasme kregen. Ik? Met poppen speelde ik. Met pikken begon ik pas op mijn vijfentwintigste!"



"Dabei hatte jeder behauptet, daß ich frühreif ware! Was bei meinem Riesen-Busen ja auch kein Wunder gewesen ist, weil ich mit fünfzehn schon wie achtzehn ausgesehen habe! Wahrend mein Busen mich also schon sehr früh wie eine reife Frau aussehen ließ, blieben meine Schamlippen fur längere Zeit noch klein und mickrig!

"Yet everyone was telling me that I was precocious! It was probably because of my gigantic bosom, since when I was fifteen I already had the figure of an extremely well-developed eighteen-year-old! Though my breasts made me resemble a mature woman early in life, my cunt-lips remained somewhat small for a long time!"

"Et on avait dit de moi que je serai précoce! Ce qui a été le cas, c'est vrai, avec mes gros nichons qui étaient comme cela à quinze ans et qui n'ont pas changé à dix-huit! Mais tandis que mes nichons laissaient croire que j'étais une femme précoce, mes grosses lèvres n'ont pas voulu grossir pendant un bon bout de temps!"

"Terwijl ze allemaal dachten, dat ik voorlijk was! Ook geen wonder, met zulke zware tieten! Op m'n vijftiende ging ik voor achttien door! Zag ik er boven de gordel voor mijn leeftijd dus ouder uit dan ik was, duurde het een hele poos, voordat mijn onderkantje volwassen was: m'n schaamlippen waren maar wát schameltjes!"

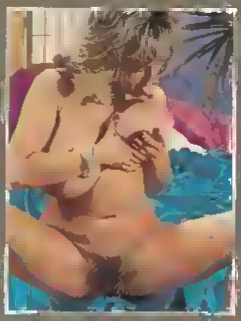
"Vielleicht waren die Manner immer viel zu sehr mit meinem Busen beschaftigt, als sich dem Teil meines Körpers zuzuwenden, der beim Sex doch die wichtigste Rolle spielt! Heute bin ich naturlich viel schlauer geworden: Ich lasse die Manner nicht mehr nach Belieben an mir rumfummeln, sondern zeige ihnen ganz deutlich, wo es bei mir "langgeht"! Ich bin jetzt diejenige, welche zuerst "kommt", wie's ja doch eigentlich auch sein soll!

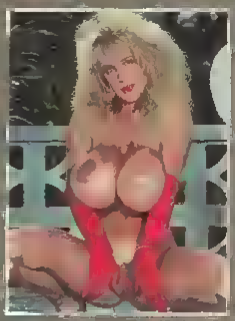
"I suppose the guys were always so busy fooling around with my boobs that they forgot to turn their attention to the part of my body which is most important where sex is concerned! Naturally, I am a lot smarter today: I simply refuse to let them play with my tits forever, and soon let them know where I want them to explore! So now, I am usually the first to 'come', and if you ask me, that is the way it is supposed to be!"

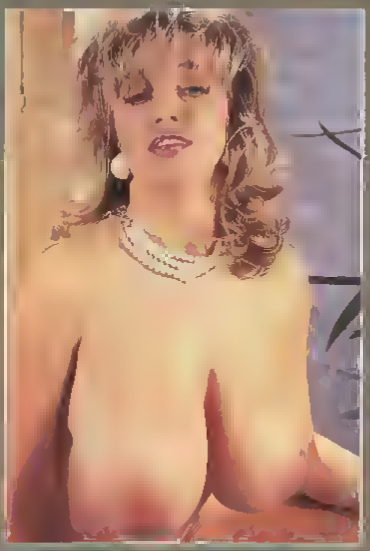
"Peut-être que les hommes étaient beaucoup trop préoccupés par mes seins et on un quelque peu oublié l'endroit de mon corps qui reste de tous le plus important pour le sexe! Mais aujourd'hui je suis plus expérimentée: je ne laisse plus les hommes me farfouiller longemps les nichons, je leur montre au contraire très vite où ils ont à se concentrer et à se durcir! Car c'est moi qui est toujours appelée à avoir d'abord l'orgasme!"

"Misschien dat de jongens toendertijd het veel te druk met mijn borsten hadden, dan tijd voor dát lichsamsdeel te hebben, wat toch eigenlijk de belangrijkste rol in de sexualiteit speelt! Maar nu ben ik natuurlijk een stuk gewiekster: ik laat ze niet meer willekeurig aan mij wrlemelen, maar neem het "heft" zèlf in handen! Ik zork er tegenwoordig echt wel voor, dat ik als nummer één klaar kom! Ik vind, dat dat hoort!"

NEW PLEASURE VIDEO

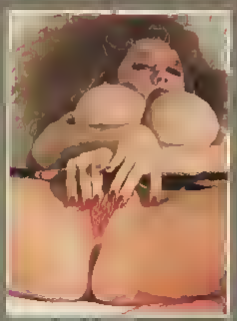


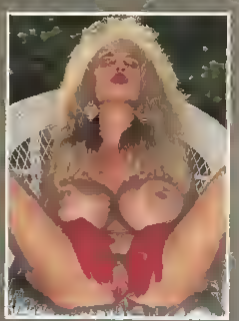




"Einseifen"! Damit wird gemeint, [illegible] auf die Schippe zu nehmen! Das will JESSICA jetzt auf eine ganz gemeine Weise tun. Sie [illegible] sich ein, und läßt dabei die Videokamera laufen! Das Video schickt sie dann an ihren Freund, der ohne sie in den Urlaub gefahren ist! *** LISA CHEST planscht pudelnackt im Swimmingpool, was im kalten Wasser nicht weiter gefährlich wäre, aber unter der heißen kalifornischen Sonne bildet sie sich ein, daß sie in heißen Samen bade würde! Das macht sie erst richtig "nass"! *** DEBBIE hat einen Fototermin. Das Posieren in all seinen frivolen Posen macht sie immer so geil, daß sie sich heimlich schnell "Entspannen" will! Dabei wird sie aber doch beobachtet, was dazu führt, daß Sie ihr jetzt auch dabei zuschauen können!

"Lekker inzepen!" Met dat spelletje wil JESSICA haar vrier, die zonder haar op vakantie gegaan is, op 'n nogal gemene manier een loer draaien. ze zit in bad en terwijl zij zich enzeept, laat ze haar video-camera lopen. Die film stuurt zij naar hem toe. *** LISA CHEST ploetert spiemaakt in het koude water van haar swimming pool. Dat is op zichzelf niet zo erg, maar in de warme zon van Californie verbeeldt ze zich, dat zij in heet sperma aan het zwemmen is. En dearven wordt ze natuurlijk goed geil! *** DEBBIE laat zich van alle kanten fotograferen. Van al die verleidelijke poses wordt ze zó heet, dat ze zich even stiekum wil "ontspannen"! Zonder dat ze het merkt, wordt zu door iemand gadegeslagen, die er een film van maakt. En echt iets voor fijnproevers!





ca. 30 Min. BEST.-NR. 2539

PLEASURE

FOR PEOPLE WHO LOVE TO LOVE

Jessica Juggs
Lisa Chest
Debbie Jordan

BUSEN 91-93

ca. 30 Min. BEST.-NR. 2539

PLEASURE NEU VIDEO

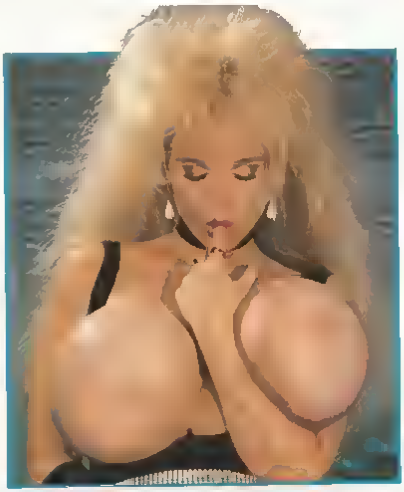
DEENA DUOS, diesen Namen · noch besser, das Mädchen · sollte man sich auf der Zunge zergehen lassen! Leider wird man kaum eine Gelegenheit dazu bekommen, seine Zunge bei ihr dort reinzustecken, wo die Mädchen dann sehr schnell "zergehen"! DEENA DUOS ist, wie Sie wahrscheinlich schon gesehen haben, das Titelmädchen dieser BUSEN - Ausgabe!

DEENA DUOS - a name which kind of melts on your tongue: something which her body would do, too! Unfortunately, most guys will never get the chance to stick their tongues into her and make her 'melt' as well! Delightful DEENA DUOS is, as you've probably already noticed, the cover-girl of this edition of BUSEN magazine. An honour she deserves!

Et DEENA DUOS, ce nom – mais la fille c'est encore mieux – on devrait le laisse doucement glisser sur le bout de la langue! Mais on n'aura pas l'occasion d'enfoncer la sienne dans son con, car DEENA DUOS est la fille – mais vous l'aurez sans aucun doute déjà remarqué – qui est bien à la une de ce numéro de BUSEN! On la pardonne!

DEENA DUOS, die naam moet je op je tong laten smelten. Die poes eigenlijk ook! Jammer genoeg zullen we wel nooit de kans krijgen, om onze tong in die gleuf de laten glippen, waar zulke geweldige brokken dan ineens beginnen te smelten! Zoals je waarschijnlijk al lang hebt gezien: en DEENA DUOS staat op de omslag van deze uitgave van BUSEN. Goed hè?

DEENA
DUOS



To become our cover-girl, a girl doesn't just have too have a big bosom. She also has to be a "new discovery", so to speak, and naturally must also look fantastic! And nobody can deny that this description fits DEENA perfectly! That is why we did not hesitate to make her the star in two of our movies. One of them is a BUSEN film, the other a full-length, 90-minute movie! We'll tell you more about these two productions on the following pages.

Titelmädchen zu werden, das hat nicht nur etwas mit der Große des Busens zu tun. Unter anderem ist entscheidend, daß das Mädchen eine vollige Neuentdeckung ist, und dann natürlich wirklich phantastisch aussieht! Was man von DEENA mit Recht behaupten kann! Und deshalb haben wir auch gleich zwei Filme mit ihr gedreht, wovon der eine ein BUSEN-Film ist, und der andere ein 90 min. Spielfilm! Näheres ersehen Sie aus den nachsten Seiten.

Etre choisie à la une d'une revue, cela n'a rien à voir avec la taille des seins. Il est par contre décisif que la fille soit d'abord une découverte en elle-même, et ensuite que son aspect soit vraiment exceptionnel. Et on peut le dire sans la moindre restriction de DEENA! Et c'est pourquoi nous avons donc tout de suite tourné deux films successifs, l'un étant un film-BUSEN, ...tandis que l'autre est un film de 90 minutes. Regardez!

Cover girl word niet iedere meid, die grote tieten kan presenteren. Beslissend is onder andere, dat ze een nieuwe ster aan het firmament is. Natuurlijk moet het ook een knap ding zijn. Dát kan van DEENA gezegd worden - zeg nou zelf! Vandaar, dat wij meens twéé filmen met haar gedraaid hebben, waarvan eentje en BUSEN-film, en de andere een speelfilm van 90 min. is. Gewoonweg fantastisch! Kijk maar op de volgende bladzijden.

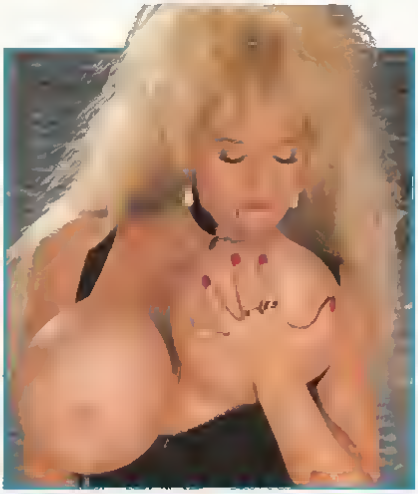
Als eingefleischter Leser von BUSEN wissen Sie ja zum Beispiel, daß in unseren BUSEN - EXTRA Fotoserien, und 90 min. Spielfilmen es ziemlich "hart" zur Sache geht! Diese Fotos sollen Sie schon etwas darauf einstimmen, und Ihnen zeigen, was DEENA so alles Anruchiges zu bieten hat!..Da geht Ihnen der "Hut" hoch!

As a regular BUSEN reader you no doubt are already aware that our BUSEN-EXTRA photo series and 90-minute movies offer a good dose of really "hard" action! The photos which you see here will serve to get you into the mood, and give you a taste of DEENA's undeniable charms! ...She will not fail to "perk you up"!

En en tant que lecteur chevronné de BUSEN, vous avez par exemple que nous n'y allons pas de main molle, aussi bien dans notre série de photos de BUSEN - EXTRA, que dans la série de films de 90 minutes! Et les images qui suivent veulent vous donner un avant-goût de ce que cette fille est en mesure de vous offrir!

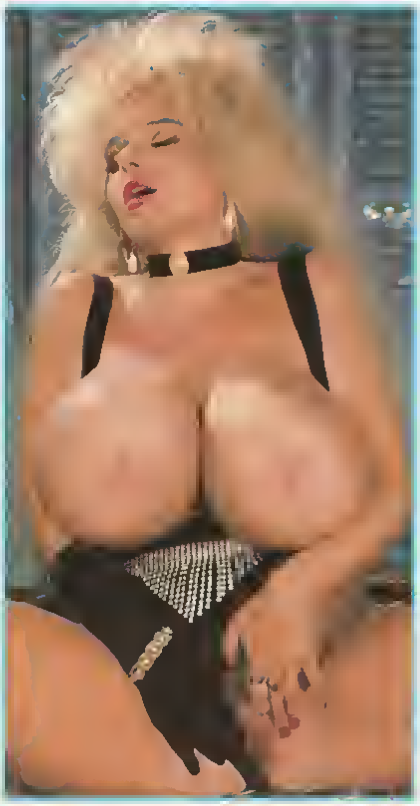
De lezer, die BUSEN kent wéét, dat onze foto-reportages in BUSEN-EXTRA en onze speelfilmen van 90 min. goed "gepeperd" zijn! Deze foto's zijn dan ook bedoeld, om u een voorproefje te geven van wat DEENA aan "onkiese praktijken" in petto heeft. Gaat er maar goed voor zitten want het gaat er geweldig ruig aan toe!

Erstmal hat sie jede Menge Busen zu bieten! Wir hatten kein Zentimetermaß dabei, aber schatzen, daß der Brustumfang mindestens 1,10 m betragt! Da hat jeder Mann aber alle Hände voll zu tun!.. Und dann hat sie unter ihrem Hoschen etwas zu bieten, was ohne Zweifel als "äußerst scharf" zu bezeichnen ist! Das muß so "scharf" sein, daß DEENA es unter ihrem Hoschen hervorzieht, weil sie befurchtet, daß sie sonst vielleicht "explodieren" könnte! Bei scharfer Munition ist das genauso, .. zuviel Hitze, schon macht es puff!.. Wie kommen wir nur auf Puff?.. Ein Freudenmadchen ist sie ganz gewiß nicht!

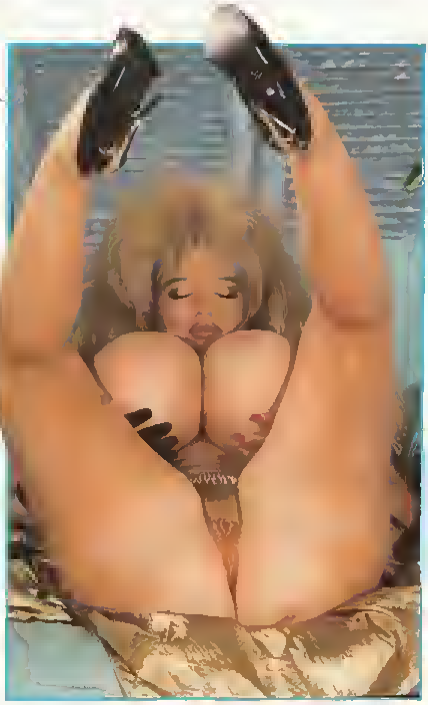


First of all, she has a couple of tremendous tits to offer. Although we didn't have anything to measure her with when we were with her, we'd guess that her chest measures at least 43 inches! Enough to fill the biggest of male hands!.. And in her panties, she has something that is really "hot and spicy"! As a matter of fact, it's so hot that DEENA has to get it out into the open so that the heat doesn't make it explode! It is as though it were live ammunition: once it reaches a certain temperature, it goes "bang"! How the devil did we get to the topic of "banging"? This happens to be her favourite subject!

Pour commencer elle a une quantité de seins à vous présenter! Nous ne les avons certes pas mesurés mais nous avons estimé que son tour de poitrine fait bien 1,10 m. N'importe quel homme en a plein les bras! Puis, elle a quelque chose de délicieux à vous offrir, sous sa culotte, pour être bien précis! Elle protège cette 'chose' sous son textile car à ce qu'elle en dit, elle exploserait en plein air! C'est la même chose avec des munitions! Il suffit qu'il fasse un peu trop chaud et pouf! Tout est en l'air – ou au contraire tout est dedans! C'est selon la perspective d'où l'on se place! Mais regardez encore!



Op de eerste plaats heeft ze een hele boel borst aan te bieden! We hadden geen centimeterband bij ons, maar schatten, dat haar borstwijdte op z'n minst één meter tien is. Daar heeft ieder kerel zijn handen aan vol! En in haar broekje zit iets, wat ongetwijfeld voor "lekker pedis!" kan doorgaan. Die handel moet zó heet zijn, dat DEENA nu haar broekje wegschuift; ze is er bang voor, dat haar dingetje anders ontploft van de hitte! Nèt als met munitie: stel je die aan teveel hitte bloot, dan is het opeens: bòémm!! Als je maar niet denkt, dat DEENA 'n meisje van lichte zeden is, ook al ontbrandt zij vlug!



Daß DEENA ein Madchen ist, sieht man ja! ..Und daß sie den Männern viel Freude bereiten kann,..na klar! Deshalb ist sie aber noch lange kein Freudenmädchen, denn die machen es des Geldes wegen! Dagegen ist DEENA eine wahre "Wohltäterin", die es einzig und allein nur dem SEX zuliebe tut!

DEENA is to be sure an extremely explosive girl for whom "banging" has become a way of life. Yet we don't mean to imply that she's willing to do "it" for money. The fact is that mutual pleasure is her sole motive! You might say she is a generous "benefactress" who does it only for the love of sex!

Et l'on le voit: DEENA est bien une fille! Et qu'elle prodigue tant de plaisirs aux hommes, on le comprend aussi parfaitement! Mais elle n'est pas pour cela une pute car elle le fait sans prendre d'argent. Non car DEENA est une philantrope à sa façon: mais elle le fait pour le seul plaisir du sexe!

Dat DEENA een heet mokkel is, kun je zien! En dat ze voor een gijntje te "porren" is, nou goed! Maar daarom is zij nog lang geen zedeloze slet, want die doet 't vanwege de poen! Nee, DEENA doet het, "omdat het voor jou en mij lekker is!" En vanwege de naastenliefde, dus! Helemaal uit "liefdadigheid"!

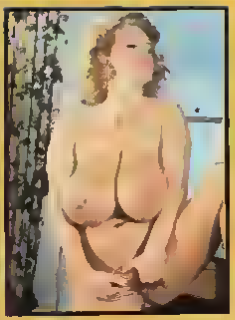
Das war der ausschlaggebende Grund, warum wir DEENA zu unserem Titelmädchen gewählt haben. Während der Dreharbeiten zu den demnächst erscheinenden Filmen ist uns nämlich sehr schnell klargeworden, daß DEENA überhaupt nicht zu schauspielern braucht, wenn sie die heißesten Sexszenen spielt! Dieses Mädchen ist ein Super-Star!

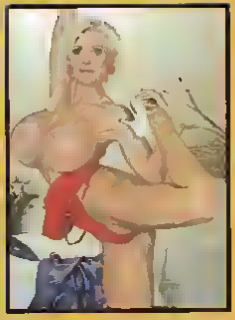
That was the main reason why we decided to choose DEENA to be our cover-girl. While working on the film (soon to be released), it soon became delightfully obvious that our DEENA doesn't have to "fake it" when taking part in even the hottest and wildest of sex scenes; her reactions (not to mention her actions) are all genuine. A real super-star!

BUSEN
POSTER
Worldcopyright by
PLEASURE-Verlag GmbH
Postfach 249
D-36172 BEBRA, Germany
DEENA
DUOS

PLEASURE VIDEO

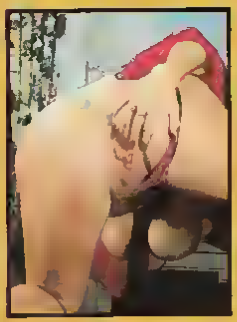
ca. 30 Min. BEST.-NR. 2533

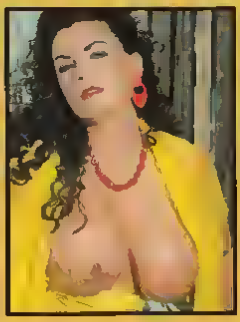


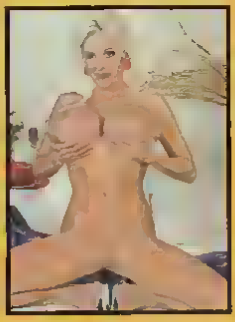


PLATINUM PEAKS ist ein Striptease-Star der Spitzenklasse! Da hat sie es nicht schwer, das Publikum so richtig scharf zu machen, und ganz nebenbei hat sie den Beleuchter auf dem Kieker, der ihr immer so ins Loch leuchtet! Dem wird sie sich mal zur Brust nehmen! GYONGYI sieht sehnsuchtig aus dem Fenster. Immer, wenn sie halbbekleidet auf einen Mann wartet, der bei ihr sozusagen offene Türen einrennt, ist leider kein Schwanz da! So bleibt ihr nichts anderes übrig, als sich selber zu trosten! ANGEL BUST ist weiß Gott kein Engel! Andernfalls würde sie nicht mit dem Wasserschlauch in einer Art und Weise im Garten herumhantieren, als war's das lange Stück von einem Mann, mit dem sie sonst immer ihre sexuellen Bedürfnisse zu befriedigen pflegt!

PLATINUM PEAKS is een naaktdanseres van de bovenste plank. Geen kunst dus om de toeschouwers goed heet te maken. Terstoopstaat ze een oogje op de lampenist vallen, die haar gaatje altijd zo in het zonnetje zet! Die kerel wil ze te grazen nemen. En hoe! En een stoot als PLATINUM kan tegen heerlijke stootjes! GYONGYI kijkt verlangend uit het raam. Telkens als ze half aangekleed op een sterken vent wacht, die bij haar in huis kan vallen, komt er niemand opdagen en moet ze zichzelf 'behelpen'! ANGEL BUST is geen lekker dier! Anders zou ze niet buiten met de tuinslang omgaan, alsof het een mannelijk lichaamsdeel was om seksuele behoefte, te bevredigen! Maar dat doet ze niet alleen voor háár plezier!







Ce fut l'un des arguments décisif qui sont ont decidé à mettre DEENA à la une de ce numéro: pendant le tournage de son film, lequel va sortir incessamment – nous avons en effet très vite remarqué que DEENA n'a pas besoin de se donner le moindre mal dans les scènes de sexe les plus violentes. Cette fille est vraiment une super-star née!

Daarom viel de keuze op DEENA, toen het om een cover girl voor deze editie ging: tijdens het draaien van de films, die binnenkort verschijnen, merkten we al heel gauw, dat DEENA voor de gewaagdste standjes niet in het minst hoeft toneel te spelen: ze is een geboren filmster en hoeft niet te doen alsóf! En u zult óók blij zijn met deze poes!

PLEASURE

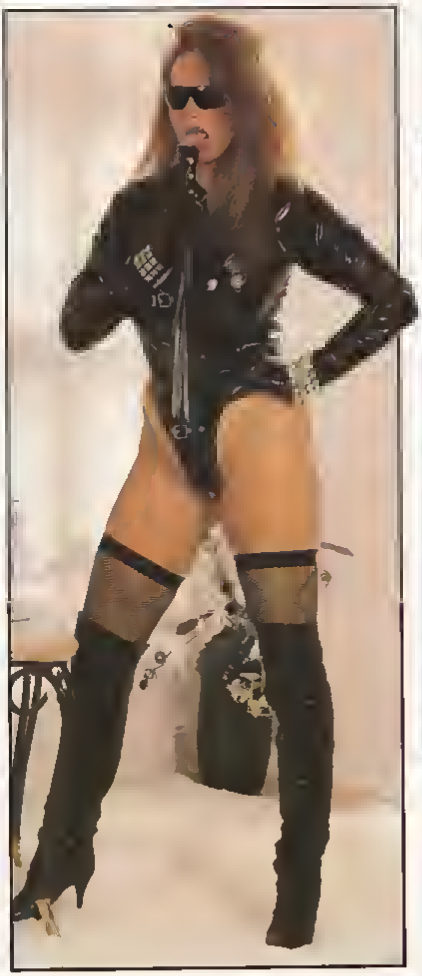
FOR PEC VE TO LOVE

BUSEN 73-75

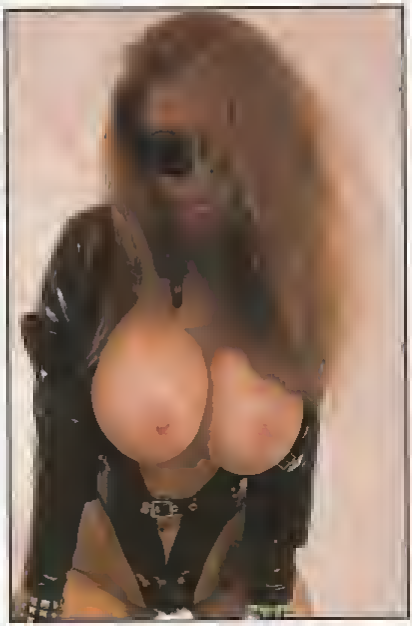
ca. 30 Min. BEST.-NR. 2533

PLEASURE NEW VIDEO

MONTANA



MONTANA is a somewhat unusual type of girl! She reminds us of some sort of alien you might see on "Star Trek"! (Though whips and shiny, metal-studded leather suits are supposed to be "in" nowadays!) Our other models are more "down-to-earth". But as long as an "alien" is as attractive as this one, it would be a crying shame to push her out of bed! Only a fool would do such a thing!

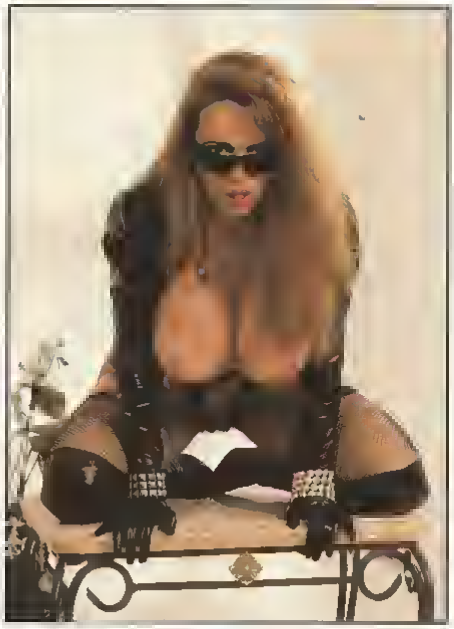


MONTANA est une femme très spéciale! Une sorte de personnage sorti tout droit de la science-fiction! (Bien que de nos jours le cuir et les clous soient des objets assez courants!) Cela n'empêche pas que nos autres modèles fassent un effet beaucoup plus terre-à-terre. Mais qu'à cela ne tienne: à partir du moment où les extra-terrestres sont aussi séduisants, bien bête celui qui les ignore!

MONTANA ist ein sehr fremdartiger Typ! Sie wirkt wie eine Science fiction Figur aus der Serie "Raumschiff"! (Obwohl Peitsche, und Lackleder mit Nieten drauf, heute ja sehr im Kommen sein sollen!) Da scheinen unsere anderen Mädchen viel mehr von dieser Welt zu sein. Aber solange die "Außerirdischen" so hubsch sind, sollte man doch keinesfalls so dumm sein, sie von der Bettkante zu weisen!

MONTANA ziet er vreemd uitgedost uit, zèg! Lijkt op een figuur uit een science fiction film. (Ofschoon zweep en lakleer met klinknagels tegenwoordig meer en meer in de mode schijnen te komen). Vergeleken met MONTANA zijn onze andere models aardse wezens. Maar zolang vrouwtjes van Mars zulke knappe dingen zijn, sturen wij ze niet terug! Zoudt u MONTANA uit bed smijten? Wij beslist niet!

Falls sich MONTANA überhaupt von der Bettkante weisen laßt?.. Der Kleidung nach hat sie es unzweifelhaft darauf angelegt, einen Mann blitzartig zu überfallen, und in "Besitz" zu nehmen! So eine Frau gleicht einer barbusigen Amazone, die mit unerlaubten Mitteln kampft. Oben ohne verwirrt sie den Gegner,..und unten schnappt sie zu! Wer da hineingerät, hat einen "schweren Stand"! Er wird unentwegt solange attackiert, bis er erschöpft "zusammenbricht"! Erst wenn sichs sozusagen "kein Schwanz mehr ruhrt", läßt sie von ihrem "ausgelaugten" Opfer ab!



Yet would MONTANA allow even a fool to push her out of bed? The way she dresses seems to signal that this girl knows how to "attack" a man and make him do whatever she wants! She can be compared to those legendary, bare-breasted Amazons who didn't know what a "fair fight" was. The sight of her chest stuns her opponent, giving her time to "trap him" between her legs! Whoever gets "stuck" down there isn't going to have an easy time! He'll be "worked over" until he collapses exhausted! She won't let him go till he's "drained" and can't continue!

Qui évidemment, pourrait ignorer une seconde une femme comme MONTANA? Avec une telle monture, elle s'est mise en tête de séduire très vite un homme et de le 'posséder', c'est clair! Elle fait penser à quelque Amazone qui combat avec des armes interdites. Les nichons à l'air elle veut décontenancer l'adversaire pour le saisir en-dessous de la ceinture! Oh le pauvre homme qui se laissera prendre à ce piège! Il en sortira tout 'raide' et terminera le combat, haletant et épuisé! L'Amazone le laissera en paix quand il ne pourra plus 'remuer' sa queue toute vide!

Het is natuurlijk de vraag, of MONTANA zich uit bed laat sturen! Aan haar kleding te zien, is zij er ongetwijfeld op uit, om mannen vliegensvlug te overvallen en te overmeesteren! Zo een grietje is net een halfnaakte amazone, die met verboden middelen vecht! Met dat naakte bovenkantje brengt ze haar tegenstander van streek en dan slaat zij van onderen de "val" dicht! Kom je daár tussen, dan word je een kopje kleiner gemaakt! Deze aanval duurt zó lang, tot je gevalletje er voor "slappe lul" bij hangt! Verroer je geen "spier" meer, laat ze je vrij!

MONTANA ist kein Heimchen am Herd, sondern ein Tiger im Bett! Sie wartet auch nicht solange, bis einer mal kommt, der sich unter ihre Krallen wagt, sondern sie "krallt" sich selber einen Mann! Diese Frau ist sehr selbstbewußt, und will es auch sein! Typisch ist ihre Sonnenbrille, hinter der sie ihre nach Beute lauernden Augen gut verstecken kann!

MONTANA isn't a born house-wife; she is a natural sex-tiger! And she isn't willing to wait until a man comes along who dares to get near her. She prefers to play an active role in seeking her prey! Possessing great self-confidence, she nonetheless prefers to wear sunglasses so nobody knows just whom she is choosing to be her next victim!

MONTANA n'est pas une petite poule de basse-cour mais une tigresse de haut vol qui n'attend pas longtemps sa proie. Prête à se jeter sur le premier venu, gare à celui qui tombe sous ses griffes! C'est une femme très sûre d'elle-même et bien décidée à le rester! Ses lunettes de soleil sont significatives de sa stratégie: cacher ses yeux bien aiguisés!

MONTANA is geen katje, om zónder handschoen aan te pakken, maar een furie in bed! En ze wacht niet, totdat iemand zich in d'r buurt waagt, maar bemachtigt haar prooi zelf! Dit katje is heel zelfbewust en dat is precies, wat ze wil. Die zonnebril draagt ze expres: dan kan ze haar ogen, die telkens naar buit op de loer zijn verbergen! Zo'n loeder he?

So liegt MONTANA auf der Lauer! Lockend die Beine gespreizt, um sich die Beute nicht entgehen zu lassen. Und selbst der erfahrenste Großwildjäger, der glaubt, so einer Raubtierkatze ebenbürtig zu sein, sollte sich allen ernstes die Frage stellen, ob er sie mit einem einzigen "Schuß" auch wirklich "erledigen" kann... Denn so schnell kann dann kein Mann seine "Flinte" wieder laden, um sie vielleicht beim zweiten Mal "zur Strecke" zu bringen!

So MONTANA lies in wait! With her legs spread so that the prey might be lured towards her. And even an experienced big-game hunter would have to ask himself whether it is possible to "finish off" this beast with a single "shot". After all, there's probably not a man in existence who is capable of "reloading his gun" fast enough to be able to "bring down" a creature of this calibre. And maybe even two shots wouldn't suffice!

MONTANA en train de guetter sa proie: les cuisses bien écartées pour ne pas perdre sa chance de saisir un homme! Mais même le chasseur le plus expérimenté qui croit encore pouvoir 'fusiller' la tigresse d'un seul coup de fusil, devra apprendre la modestie! Car il ne pourra pas si vite 'recharger' a carabine une fois qu'il aura 'déchargé' sur la bête! Un coup de usil n'est pas suffisant en effet pour avoir la peau 'profonde' de cet animal!

Zó ligt MONTANA in hoogst eigen persoon op de loer! Haar benen lokkend gespreid om haar prooi niet te laten ontglippen! Of dan één "schot" voldoende is, om deze wilde kat te vellen? Iedere geroutineerde jager die denkt, dat hij tegen dit "lekkere diertje" is opgewassen, moet zich dat ècht afvragen! Want niemand kan z'n "spuit" zó gauw lader, om haar met een tweede salvo buiten gevecht te stellen. En dan is hij goed de pineut!

Alles in allem: MONTANA ist eine harte Nuß, die es zu "knacken" gilt! Das ist nichts für schlappe Kerle, die Angst haben, daß man ihnen statt der Ohren etwas anderes "langzuziehen" versucht, wie es MONTANA gerade mit ihren Brustwarzen macht!..Denn es soll ja Männer geben, da kann man lange ziehen, ohne daß dadurch länger werden würde, was man zum "Knacken" als Wichtigstes braucht!

Pour nous résumer: MONTANA est noix bien dure qu'on ne 'casse' pas si vite! Car cette femme n'est pas faite pour les hommes 'mous' qui ont peur qu'on leur 'tire' un peu trop fort la tige, comme MONTANA est en train de le suggérer avec ses mamelons ..! Mais il y a des hommes dont on peut 'tirer' longtemps sur la tige qui reste dure comme la noix que l'on veut casser pour la croquer!

All things considered, MONTANA is indeed a hard nut to crack! We would not recommend her to weaklings who want to "conserve their energy", for MONTANA will drain even a strong man of every ounce he's got! Look at the way she's playing with her nipples! Her expert fingers know how to "stiffen up" just about any part of the body, especially those which she wants to use for her own purposes!

Alles bij elkaar: MONTANA is een harde noot om te "kraken"! Dat is dus niks voor pubers die bang zijn, dat ze aan hun pik getrokken worden zoals MONTANA met haar tepels dan 't doen is! Maar die worden er lang van, zèg! Want er schijnen kerels te bestaan, waaraan je uren kunt rukken en trekken, zonder dat hun notenkraker er ook maar één centimeter langer van wordt! Daar heeft zij niets aan!

Für das gleiche Geld werden Sie nie wieder die Gelegenheit bekommen, 6 der weltberühmtesten BUSEN-STARS mit nach Hause zu nehmen, um sie dort in allen Posen vor sich tanzen zu lassen! Na, und welcher Mann würde das nicht gerne mal tun? Solche prachtvollen Brüste sieht man sich nicht alle Tage, und wenn schon, denn garantiert von keiner Frau, die es als Striptease - Tänzerin gelernt hat, ihren Körper in einer Art und Weise zur Schau zu stellen, die wirklich sensationell ist!

For the same amount of money, it's unlikely that you'll have another opportunity to take six of the most famous BUSEN models home with you, where you can watch them dancing in all kinds of different poses and positions. Which man can resist such an offer? It's not often that one is able to see such superb tits, and even if one does, they'll hardly be presented by a woman who's a trained strip-tease dancer, and as such knows how to move and show her body seductively...!

U krijgt nooit meer de gelegenheid, om voor dit geld 6 van de beroemdste BUSEN ballerinas van de wereld mee naar huis te nemen en in allerlei standjes te laten dansen! Welke echte vent doet dat niet graag? Zulke geweldige tieten krijgt u ook niet iedere dag te zien en stellig niet van vrouwen, die als strip-tease danseressen hebben geleerd, om hun hebben en houen zodanig te presenteren, dat men er de kriebels van krijgt! Er zit maar één ding op: doe, waar u zin in heeft!

ca. 60 Min. BEST.-NR. 6014

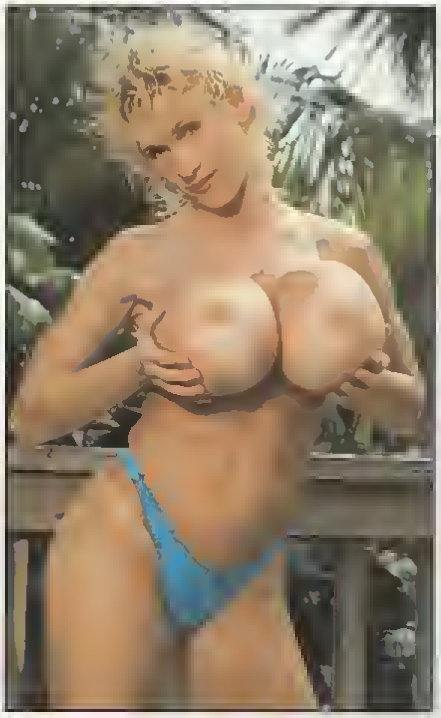
BUSEN-STARS 9

PLEASURE VIDEO

- NILLI
- TANYA MARIE
- BUSTY DUSTY
- CATHY O'NEAL
- BETHANY BUSTIN
- KIMBERLEE KUPPS

ca. 60 Min. BEST.-NR. 6014

PLEASURE NEU VIDEO



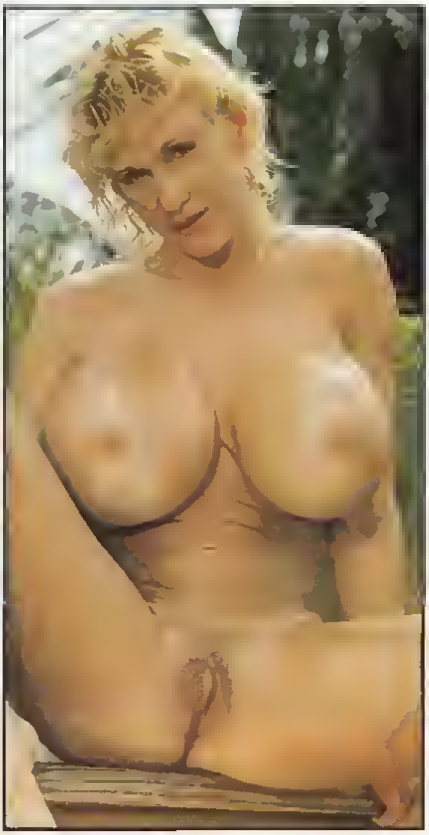
HEIDI HOOTERS

HEIDI macht Reklame für Milchprodukte,..keine Frage warum! Bei ihrem Aussehen, das so gesund und frisch ist! Und ihrer Naturlichkeit, das ganze Madel sieht so sauber aus! Da käme man überhaupt nicht auf schlechte Gedanken, wenn in jeder Brust nicht eine Seele wohne, die manchesmal recht "schwarz" sein kann! Und HEIDI muß darüber natürlich auch noch ihre Witze machen: "Je größer die Titten, je schwärzer die Seele!"

HEIDI earns her living by doing commercials for milk products,..little wonder, considering how fresh and healthy she looks! And she looks so deliciously clean all over! She wouldn't inspire any "dirty thoughts" at all if we didn't know that everyone has his or her "dark side" And HEIDI is no exception, a fact which she jokingly confirms before long when she remarks: "The bigger a girl's tits, the darker her soul!"

HEIDI fait de la publicité pour des marques de lait. Ce qui est naturel, quand on découvre son anatomie, saine et fraîche! Et cette lille a un 'naturel' qui semble aussi parfaitement sain! On ne viendrait pas à penser le contraire, s'il n'y avait pas derrière ces nichons une âme bien plus noire! Et HEIDI de faire encore cette plaisanterie bien significative: "Plus les seins sont gros et plus noire s'en retrouve l'âme!"

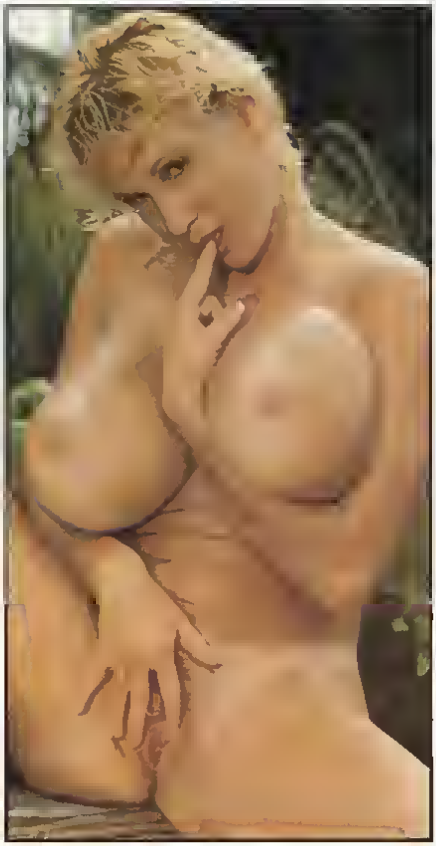
En HEIDI maakt reclame voor zuivelprodukten. Geen wonder! Met zó een paar ronde, bloezende wangen en zó een paar bolle toeters! En vooral zo natúúrlijk! Ziet ze er niet kraakhelder uit? Dan haal je het niet in je hoofd, om aan iets vies te denken, wanneer niet in ieders borstkas een ziel zat, die ál te vaak "zwart" is! Daarover moet HEIDI natuurlijk weer geintjes maken: "Om zo groter die tieten, des te zwarter de ziel!"



Demzufolge muß HEIDI ja eine sehr schwarze Seele haben, falls die Größe ihrer Titten als Maßstab gelten soll! Daß dem tatsachlich so ist, kann man sehr leicht an diesen Bildern erkennen, die recht "schamlos" sind. (Zumindest für die Spießburger unter uns!) Und HEIDI hat auch dafur eine Erklärung: "Zwei Seelen wohnen in meiner Brust! Die eine ganz brav, und die andere unanstandig,..sonst kommt man nicht weit im Leben!"

But if the size of her tits is any indication, then HEIDI's soul must be very dark indeed! These pictures give no evidence to the contrary, for they are really quite "shameless". (At least for the more conservative among us!) HEIDI gives a more detailed explanation: "I have two different sides to my personality! One is very well-behaved, and the other is naughty as hell,...it is an excellent combination to have success!"

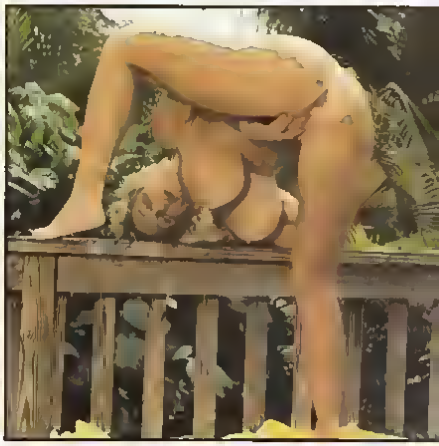
Dans ce cas il ne fait pas de doute que l'âme de HEIDI doit être bien noire si l'on prend comme étalon de mesure ses nichons! Et puis il n'y a d'ailleurs qu'à regarder ces photos osées pour s'en convaincre très vite. (Tout au moins pour les pleutres parmi nous!..) HEIDI à une explication à ce phénomène: "J'ai deux âmes dans ma poitrine! Une âme très sage et une âme de voyou! ...Mais c'est nécessaire dans la vie!"



En dientengevolge moet HEIDI en ziel hebben, die zo zwart is als roet, als die grap serieus bedoeld is! En dat dit echt het geval is, kunnen wij makkelijk uit de (volgens preutse burgers) schunnige illustraties concluderen, niet waar? Maar HEIDI doet dat even uit de doeken: ".. In mijn borstkas wonen twee zielen, eentje is erg netjes en de ander is erg onfatsoenlijk. Want anders kom je nergens in het leven! Snap je?"

"Wer im Leben was erreichen will, erreicht es bestimmt nicht, weil er brav ist! Das langweilt die Leute nur! Und wenn ich einen Mann gerne habe, dann lege ich meine Hände nicht brav in den Schoß, sondern bin unanständig genug, ihm diesen Schoß mit meinen eigenen Händen weit zu öffnen! Das sieht er sich garantiert viel lieber an, als wenn ich mich jetzt hier faul, oder sogar uninteressiert auf die Gartenbank legen würde, um ihn einen "braven Mann" sein zu lassen!..Das wäre mehr als dumm!"

"People who want to get ahead can't afford to be well-behaved all the time! You'll only bore others that way! And when I like a guy, I don't just place my hands in my lap, I use them to open myself up and show him what I have to offer! And he is sure to take more interest in me than if I were to just sit on the bench in the garden and pretend not to care whether he wants sex or not. There are some girls who insist that men act politely. I'd say that is stupid. I'd much prefer a wild man!"



"Pour attendre quelque chose dans la vie, il ne faut surtout pas être brave! Car cela ennuie les gens au contraire! Et si j'ai envie d'un homme, je ne pose surtout pas mes mains sur mon con! Je l'ouvre, autant que je peux le faire! Un homme a besoin d'une femme qui l'excite au lieu de faire celle qui est désintéressée, paresseuse ou je ne sais quoi encore parce qu'elle veut qu'il reste lui aussi un homme sage! Oh! Quelle bêtise! Moi - mais vous l'avez compris - je suis autrement!"

"En als je in je leven iets wilt bereiken, lukt het nóóit op 'n fatsoenlijke manier. Dat gaat iedereen op de duur z'n strot uit hangen! Houd ik van van een kerel, dan blijf ik niet met mijn handen in m'n schoot zitten wachten, néé! Ik ben onfatsoenlijk genoeg, om die "schoot" met twee handen wagenwijd open te sperren! Dat vindt hij stellig véél spannender, dan dat ik lui of zelfs ongeinteresseerd op deze tuinbank zou gaan liggen, zodat hij z'n handen vuil kan maken! Mij te stom!"

"Und wenn ich auch alles bin,..aber dumm bin ich nicht! Deshalb bin ich nicht nur auf Männer fixiert, sondern Frauen sind mir genauso lieb! Ich wäre doch dumm auf die lesbische Liebe zu verzichten, solange es Frauen gibt, die Frauen lieben! Frauen sind viel zärtlicher! Wo Männer nicht anders als nur Stoßen konnen, da küssen sich die Frauen, und ihr wollustiges Streicheln verschafft mir fast den gleichen geilen Genuß!"

"And believe me when I say that I'm not at all stupid! That's why I'm not completely obsessed with men; I like women, too! It would be silly to go without lesbian love as long as there are women who love women! Women are much more affectionate! Men usually only want to fuck, yet women enjoy kissing, and their tender fondling of my body turns me on so much that it gives me every bit as much horny pleasure as a man!"

"Oui! Je suis tout ce que vous voulez! Mais je ne suis pas idiote mes amis! Et c'est pourquoi je ne suis pas seulement fixée sur les hommes, mais tout autant sur les femmes! Je serais bien bête de vouloir renoncer à l'amour lesbien s'il y a autour de moi des femmes qui aiment aussi d'autres femmes! Car les femmes sont beaucoup plus tendres et caressantes! Lá où les hommes 'culbutent', les femmes sucent et caressent!"

"En ze mogen alles van me zeggen, wat ze willen, maar stom ben ik niet! Daarom beperk ik me niet alleen tot mannen, maar ben ik net zo gek op vrouwen! Waarom zou ik niet van liefde tussen zussen genieten? Er zijn toch vrouwen, die van elkaar houden? En waarom ook niet! Ze springen véél gevoeliger met elkaar om! Mannen willen er boenop - vrouwen vrijen liever en strelen met éven zoveel wellustig gevoel!"

HEIDI ist eine von den ganz wenigen BUSEN-Mädchen, die ihre bi-sexuelle Neigung zugibt. Da dies relativ selten der Fall ist, haben wir mit ihr sofort einen BUSEN-EXTRA-Film gedreht, in dem sie mit TRINITY LAUREN ungeniert der lesbischen Liebe frönen kann! Und weil wir auf unseren BUSEN-EXTRA-Videos ja immer zwei Filme mit einer Spielfdauer von ca. 40 min. haben, packten wir als Zugabe einen lesbischen Film mit DONNA und NILLY drauf!.. Das ist doch mal was Neues! (Bestellnummer 2119)

HEIDI is one of the few BUSEN girls who readily admits to having bisexual tendencies. This being the case, we immediately produced a BUSEN-EXTRA movie with her, in which she and TRINITY LAUREN unabashedly engage in lesbian love. And since our BUSEN-EXTRA videos are 40 minutes long, this great film also offers an "encore": another lesbian orgy with DONNA and NILLY, two girls whom you won't easly forget! All and all, somewhat of a new twist! (Video number 2119, state when ordering.)

Et HEIDI est, en effet, une des rares modèles de BUSEN qui avoue publiquement son penchant bisexuel. Et comme cela est relativement rare, nous avons tout de suite tourné avec elle un film BUSEN – EXTRA, dans lequelle elle s'adonne avec TRINITY LAUREN à ses penchants lesbiens. Et comme toujours, il y a deux films d'une durée d'environ 40 minutes. Mais aussi, nous y avons ajouté un autre film lesbien avec cette fois DONNA et NILLY comme actrices! Notez leur numéro de commande: 2119.

HEIDI is een van de weinige BUSEN poezen, die openlijk hun bi-sexuele neigingen toegeven. Omdat dit betrekkelijk zelden 't geval is hebben we meteen een film met BUSEN-EXTRA label van haar gedraaid; ongegeneerd geniet zij samen met TRINITY LAUREN van bi-spelletjes. Omdat er op de BUSEN-EXTRA videos's altijd twee stories van ongeveer 40 min. voorkomen, hebben we als extraatje dat verhaal van die twee bi's DONNA en NILLY genomen! Vier vrolijke tantes met één bestelnummer: 2119. Denk eraan!

PLEASURE VIDEO

ca. 30 Min. BEST.-NR. 2537

PLEASURE

FOR PEOPLE WHO LOVE TO LOVE

Zoryna Dreams
Michelle Willings
Patti Plenty

BUSEN 85-87

ca. 30 Min. BEST.-NR. 2537

PLEASURE NEW VIDEO

CLARA is full of surprises! And when she opens her dress, you get the biggest surprise of all! Of course, readers of BUSEN are already used to such phenomena, yet the truth is that women with such wonderful tits are never-ending source of amazement for men! The moment when she opens her blouse and frees her breasts from the constraints of her bra makes a man's eyes widen like a young child's on Christmas morning!

CLARA MANSON

CLARA ist wie eine Wundertüte! Wenn sie ihr Kleid öffnet, dann kann man sich nur wundern! Natürlich sind BUSEN - Leser schon allerhand gewöhnt, und trotzdem ist es immer wieder ein Wunder, daß es Frauen mit solch wunderbaren Titten gibt! Das Offnen des Kleides, wenn der BH die Brüste freigibt, das sind immer wieder Augenblicke, bei denen ein Mann die Augen aufreißt wie ein Kind unter dem Weihnachtsbaum!

CLARA est comme une pochette à miracles! Quand elle ouvre sa robe, là oui c'est l'extase! Les lecteurs de BUSEN, certes, sont déjà habitués à un tas de belles choses et pourtant c'est vraiment chaque fois comme un miracle que de découvrir des femmes avec des nichons aussi beaux! L'ouverture de la robe quand le soutien-gorge livre les seins, ce sont toujours pour un homme des instants fabuleux: un sapin de Noel!

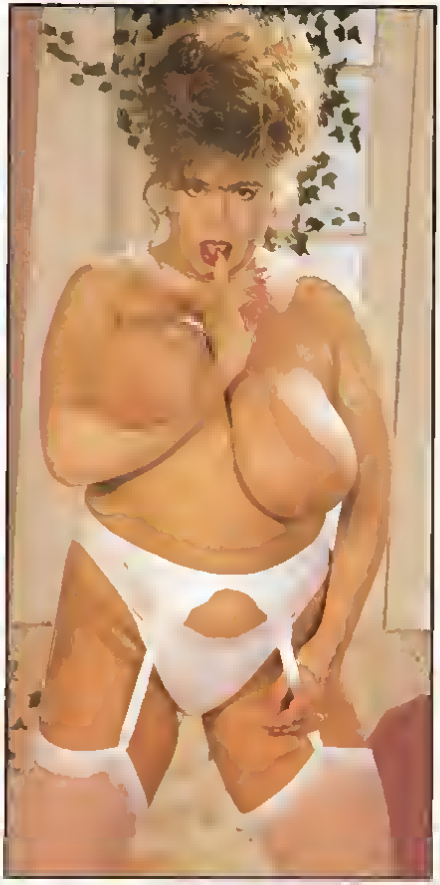
CLARA is net een tovenares: maakt ze haar jurk los, weet je niet, wat je te zien krijgt! Uiteraard zijn de lezers van BUSEN 't een en ander gewend, maar desondanks blijft het 'n wonder, dat er vrouwen met zulke heerlijke tieten zijn! En worden bloesjes losgeknoopt en komen die zaligheden uit bustehouders tevoorschijn, zijn dat toch dè ogenblikken, waarop kereis zitten te kijken als kleuters onder de kerstboom, hè?

"Eine schöne Bescherung, oder nicht?" CLARA schlupft aus ihrem BH, und laßt ihn achtlos wie eine leere Geschenkverpackung zu Boden fallen. "Wer sich mit meinen Brusten nicht reichlich beschenkt fuhlt,.. der soll's bleiben lassen! Ich liebe nur einen Mann, der sich über so ein Geschenk "Riesig" freut, und am liebsten auch gleich damit spielen mochte! Zum Beispiel "Eisenbahn"!"

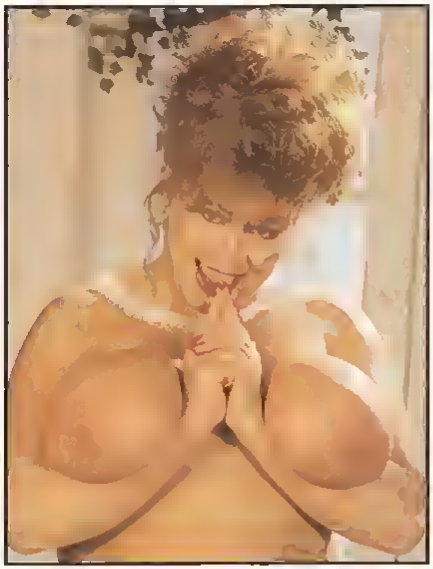
"This is quite a gift, is it not?" CLARA remarks as she slips out of her bra, letting it fall to the floor like gift-wrapping which has already served its purpose. "If a guy does not know how to appreciate such a present, he can go to the devil! I can only love a man who expresses his joy when he sees them and wants to play with them like he would with a toy train!"

"C'est comme à une distribution de cadeaux!" CLARA farfouille son soutien-gorge et elle le laisse tomber à terre comme comme un papier d'emballage. "Si quelqu'un ne se sent pas assez récompensé par mes seins qu'il le laisse! Et je n'aime que les hommes qui se réjouissent de ces 'cadeaux' et qui aimeraient tout de suite jouer avec eux! Oui! Par exemple: jouer au train!"

"Is me dát even een verrassing, of niet soms?" CLARA glipt uit haar "verpakking", die ze achteloos op de grond laat vallen. "Wie dáár niet mee tevreden is, kan ophoepelen! Zó'n prachtig stel tieten! Ik houd alleen van een kerel, die dolblij is met zo een kadootje en er 't liefst meteen mee zou willen gaan spelen! Maar wacht even, ja, ja, ik heb het: bijvoorbeeld treintje spelen!"

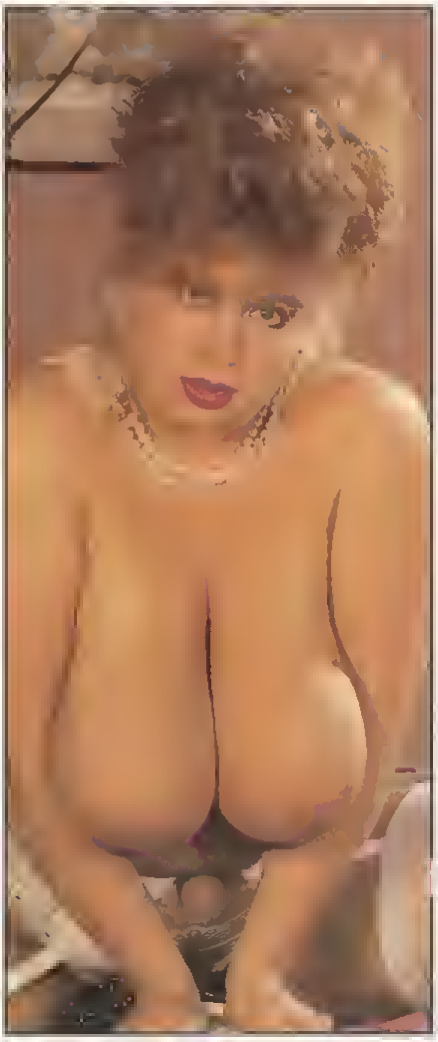


"Ich bin sein Terrain, mit zwei gigantisch hohen Bergen und einem dunklen, tiefen Tal, durch das er mit seiner "Eisenbahn" bei mir fahren kann!" CLARA zeigt uns ihre gigantisch hohen Berge. Dann zieht sie ihr Höschen von dem schwarzbewaldeten dunklen, tiefen Tal. "Da ist auch noch ein Tunnel für seine "Eisenbahn"!.. Wenn er den durchfahren will, stößt er garantiert sehr schnell heftig keuchende Geräusche aus, wie eine alte Lokomotive, die zu stark unter "Dampf" steht!"



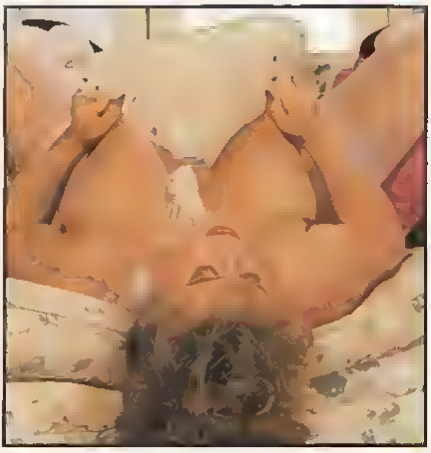
"Not a bad analogy: here you see two huge mountains with a dark, deep valley a little further south into which he could carefully guide his 'train'!" CLARA shows us those incredibly big mountains of hers. Then she removes her panties from her dark, deep valley. "And here there's even a tunnel for the 'train'! And once he enters it, it won't be long before he'll be making all sorts of 'chugging' noises like an old-time locomotive which has far too much 'steam' in it!"

"Car je lui offre un formidable terrain d'action avec deux montagnes gigantesques et une plaine profonde à travers laquelle il peut faire voyager son 'train'!" CLARA nous montre alors ses deux hautes montagnes glissantes. Puis elle fait tomber sa culotte et nous laisse découvrir une plaine très profonde, toute bisée de noir. "Et ici il y a encore un 'tunnel' pour son train! Un tunnel long et profond. Quand son 'train' y pénètre on y entend un bruit très significatif!"



"Dan ben ik zijn terrein, met twee reusachtige bergen en een erg diep, donker dal. Daar rijdt hij dan met zijn "trein" door. CLARA laat haar geweldig hoge bergen zien. En dan gunt zij ons een blik achter haar slipje: een begroeid dal, dat nog in duisternis gehuld is. "...En hier is de tunnel, daar kan hij met zijn "trein" door! Dan hoor je 'm kuchende geluiden maken als een oude lokomotief. Dat komt ervan, als de machinist de ketel onder de hoge druk zet! Hè, ik?"

"Ohne "Dampf" ist eben alles Krampf! Da kann die "Eisenbahn" weder in meinen Tunnel fahren, noch sonstwie von Nutzen sein!" CLARA liebt es, wenn beim "Eisenbahnspielen" der Zug z. B mal durch ihr machtiges Gebirgsmassiv fährt!.. Deswegen hält sie auch ihre Titten verlangend in die Höhe, aber leider ist keine "Eisenbahn" in Sicht, die mit viel "Dampf" da mal reinfahren konnte!..Wie hat CLARA anfangs doch klugerweise gesagt? Ohne "Dampf" ist alles Krampf!



"Where there's no steam, there's no motion, and than his 'train' wouldn't be able to enter the tunnel at all, not to mention certain other places!" CLARA admits she also loves it when the 'train' passes between her mountains!.. Perhaps that's why she is longingly holding them up high, yet unfortunately there is no 'train' in sight which could 'let off some steam' between them!..How did CLARA put it? "Where there's no steam, there's no motion!" She will just have to wait!

"Mais il ne faut pas oublier la 'vapeur' qui est déterminante pour la bonne circulation de train! Une vapeur glissante!" ...Et CLARA jouit en effet beaucoup quand le 'train' circule entre ce massif montagneux! Et c'est pourquoi elle tient ses nichons bien en l'air,....mais voilà, pas le moindre 'train' à l'horizon qui pourrait traverser ces montagnes et s'engouffrer alors dans la plaine profonde! Aussi CLARA regarde avec des yeux tristes qui en disent long l'horizon!

"Nou en óf! Zonder druk geen geluk, zek ik altijd maar. Of die "trein" nou door mijn tunnel rijdt of ergens anders ontspoort!" CLARA is er gèk op, als die mannen van de spoorwegen dwars door haar bergmassief rijden. Daarom houdt zij haar tieten vol verlangen in de lucht. Maar op het ogenblik is er helaas geen machinist in de buurt, die met druk op de ketel door de bergen zwoegt! Wat was die slimme opmerking van CLARA ook al weer? "Zonder druk, he je geen geluk!"

Also, meine Herren, wenn noch einer genügend "Dampf" hat, dann soll er sich bitte bei CLARA melden! Diese ist, wie man auf diesen Bildern leicht erkennen kann, für einen solchen Mann sehr "empfänglich"!..Aber nur mit "Verhüterli" bitte! Denn wenn sie alles möchte,..schwanger werden möchte sie nicht! Das ist ihr der Spaß nicht wert!

In conclusion, gentlemen, if any of you think you have enough 'steam' for the 'trip', please get in touch with CLARA at once! As you can see in these pictures, she would be very 'receptive' for such a chap! ..But don't forget the condoms! The last thing in the world this girl wants is to get pregnant; it'd be too high a price to pay for the fun!

Allons, messieurs! ...Si quelqu'un parmi vous a de la vapeur en reste, qu'il n'hésite pas à prendre contact avec CLARA! Et comme on peut vite le constater sur ces images, CLARA est chaude et particulièrement 'réceptive'!.....Mais alors il ne faudra pas oublier un préservatif. Et car il y a une chose dont elle a aucune envie: être enceinte!

En als er dus jongens zijn, die ook op laters leeftijd, nog graag met een spoortreintje spelen,....dan moeten ze zich bij CLARA melden! Zij staat open voor dat soort vertier — zie je wel? Maar zonder voorbehoedsmiddelen hoef je niet te komen: kindje krijgen wil ze nou ook weer niet. Dat heeft ze er niet voor over. Het moet bij een rit blijven!

PLEASURE VIDEO

PANDORA tanzt einsam und verlassen vor dem Swimmingpool. Der Vorteil ist, daß sie es ganz splitternackt tun kann. Was aber den Nachteil hat, daß sie es gar nicht möchte! Wenn es nach ihr ginge, hätte sie ein paar Männer eingeladen, die ihr dabei zuschauen sollen. *** Das Thema Männer beschäftigt auch NADA, die auf ihrer Couch liegt, und überlegt, daß immer dann keiner zur Hand ist, wenn er dringend gebraucht wird! Da bleibt ihr ja gar nichts anderes übrig, als die eigene Hand zu nehmen! *** LYNN LE MAY legt wie NADA großen Wert auf Entspannung! Besonders nach einem anstrengenden Tag hat sie das Gefühl, daß eine Zigarette nicht schlecht, ein Gläschen Wein noch besser, aber das beste eine wollustige körperliche "Entspannung" ist!

PANDORA danst eenzaam en verlaten voor haar zwembad. Het voordeel is, dat zij dat in haar blootje doen kan. Maar het nadeel is, dat ze daar eigenlijk helemaal geen zin in heeft! Als het aan haar lag, had ze een paar knapen als toeschouwers uitgenodigd. *** Het onderwerp mannen houdt NADA bezig, die op de sofa ligt en erover peinst, dat telkens, als ze een knul nodig heeft, er geen een bij de hand is! Dus zit er niets anders op dan dat ze de hand aan zichzelf slaat! Bekijk het maar! *** LYNN LE MAY hecht net als NADA grote waarde aan ontspanning! Na een vermoeiende dag vindt ze een cigaret niet slecht, een glaasje wijn nog beter, maar een wellustige lichamelijke ontspanning toch wel het beste. Hier kun je zien, welke kant dat relaxen opgaat

ca. 30 Min. BEST.-NR. 2538

PLEASURE

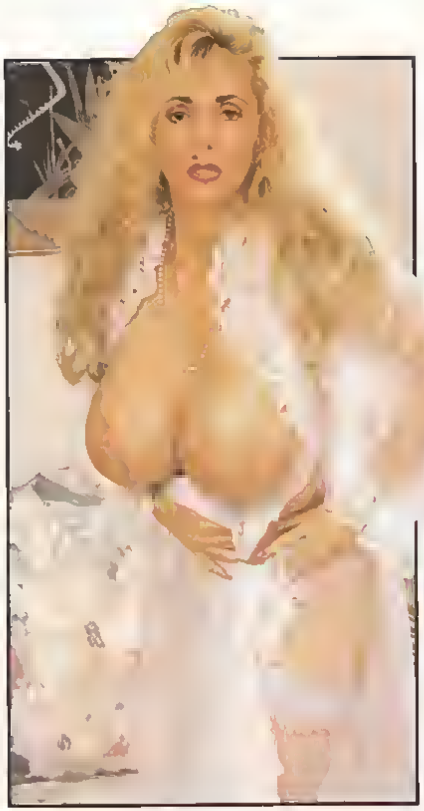
FOR PEOP TO LOVE

Nadia
Pandora Peaks
Lynda May

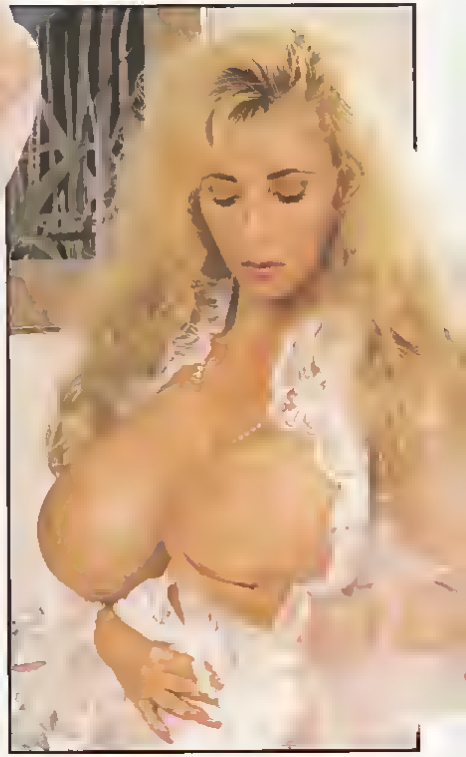
BUSEN 88-90

PLEASURE VIDEO

ca. 30 Min. BEST.-NR. 2538



FLUFFY PILLOWS, un nom qui ne dit pas grand chose au début. Mais nous savions que les filles se donnent souvent des pseudonymes qui ont un rapport avec leur tour de poitrine! Et parce que PILLOW signifie coussin en français, nous avons voulu en savoir plus. Que signifie FLUFFY en français? ...Tendre, cotonneux! ....Et nous avons eu de suite la traduction de ce nom. FLUFFY PILLOWS ce sont deux jolis coussins cotonneux que l'on utilise, et en priorité, pour une décontraction!



FLUFFY PILLOWS, ein Name, der im ersten Moment nichts sagt. Aber wir wußten, daß die Mädchen sich oft Künstlernamen geben, die im Zusammenhang mit ihrer Riesen - Oberweite stehen! Und weil PILLOW zu deutsch Kissen heißt, wollten wir es jetzt ganz genau wissen. Was heißt denn FLUFFY zu deutsch?.. Weich, flaumig!..Und damit hatten wir eine komplette Übersetzung des Namens. FLUFFY PILLOWS, das sind zwei schöne weiche, flaumige Kissen, auf denen man sich so herrlich ausruhen kann!

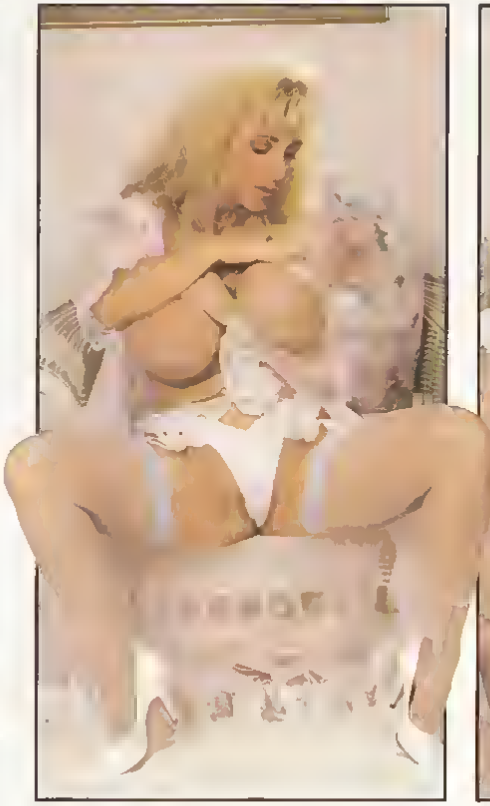
FLUFFY PILLOWS, a name which doesn't suggest much at first. Yet we knew that the girls often use names which indirectly describe their huge breasts. You don't have to look at these pictures very closely to notice a resemblance between her tits and two big, soft, comfortable pillows. Ones which seem to invite you to lie down and rest your weary head upon them and perhaps take a nap. Yet beware! If this girl gives you an invitation, it certainly won't be to sleep...She is in dire need of men of action!

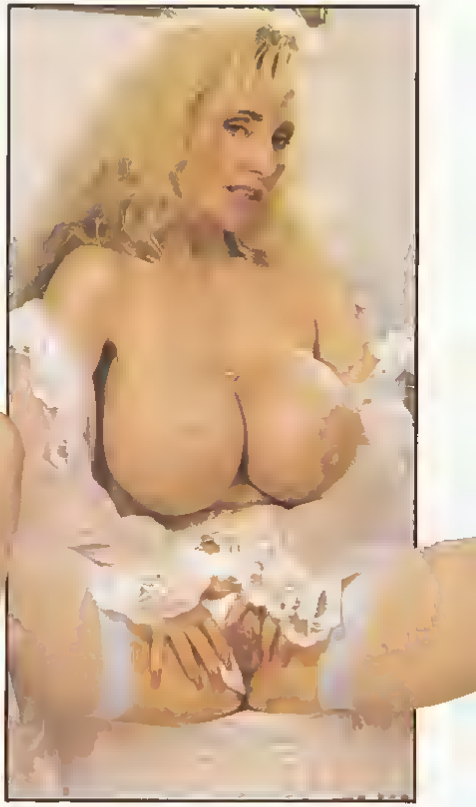
FLUFFY PILLOWS is een naam, die op het eerste ogenblik niks zegt. Maar we wisten, dat meisjes vaak namen kozen, die met hun bovenwijdte verband hielden! Omdat PILLOW in 't nederlands kussen betekent, wilden we er het fijne van weten. Wat betekent FLUFFY op zijn nederlands? Week, donzig! Nou hadden we de hele vertaling van haar naam. FLUFFY PILLOWS betekent us zachte donskussens. En zó te zien is dat de juiste beschrijving voor die prachtige tieten. Fantastisch, om dáárop uit te rusten!

FLUFFY
PILLOWS

"He, he,..nun mal langsam!" FLUFFY widerspricht sofort. "Nur ein gutes Gewissen ist ein sanftes Ruhekissen!..Jeder Mann müßte aber ein verdammt schlechtes Gewissen haben, der sich einfach nur zum Schlafen auf meine Brüste legt?..Was soll denn das?..Er kann sich meinetwegen hinterher gerne auf mir Ausruhen, aber Ausruhen setzt erstmal eine Tätigkeit voraus! Um was für eine Tätigkeit es sich da handeln dürfte,..das ist doch nicht schwer zu erraten!"

"Hé là .... allons-y doucement s'il vous plaît!" FLUFFY nous a déjà contredits. "..Je ne connais qu'un véritable coussin de décontraction: une bonne conscience! Il faudrait qu'un homme ait vraiment mauvaise conscience pour ne vouloir s'allonger que sur mes nichons! Allons! Il peut se reposer sur moi après s'il le veut, mais le repos succède en principe à un acte! ....Et de quelle activité peut-il bien s'agir dans mon cas? ..Mais vous m'avez déjà bien compris!"





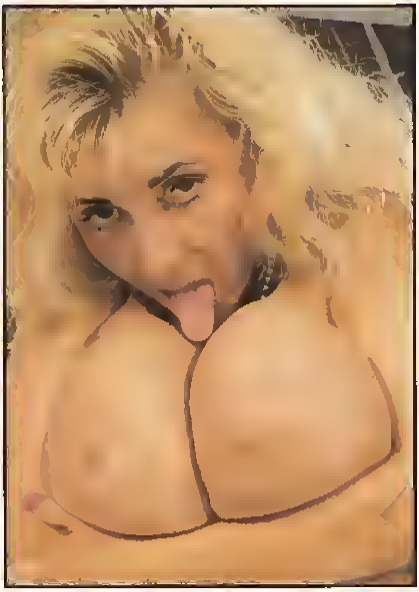
"Hey, let's not exaggerate!" FLUFFY contradicts us at first. "A tranquil conscience is the best pillow. And any man who just wants to sleep on me should suffer from terrible pangs of conscience! ..Naturally, I don't mind if he wants to rest on my breasts afterwards, but he will only deserve a rest if he's done a considerable amount of 'hard work' beforehand! And I hope I do not have to give any detailed explanations about the kind of 'work' I mean!"

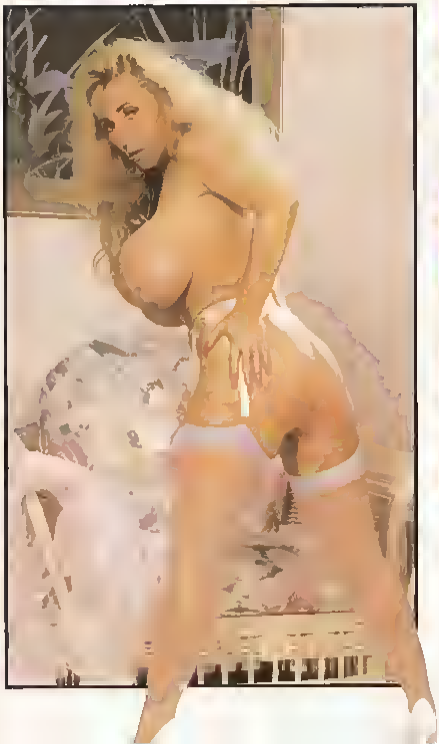
"Zeg, doe maar kalm aan!" FLUFFY sputtert meteen tegen. "Pas met 'n rustig geweten, kun kun je in slaap vallen! Maar iedere vent, die meteen zijn hoofd om te slapen op mijn tieten legt, moet een verdomd slecht geweten hebben! Wat is dát nou? Na afloop van de voorstelling kan hij net zo lang op me blijven liggen, als hij wil, maar eerst moet hij bewijzen, dat-ie dat verdiend heeft! Voel je, waar ik naar toe wil? Maar lijkt me niet zó moeilijk om te raden!"

"..Ich brauche keinen Mann, der meine Brüste sieht, und dann an Schlafen denkt! Also, so einschläfernd können meine Brüste ja nun wirklich nicht sein!..Ein Mann ist doch kein Baby, dessen einziges Interesse nur am Nuckeln liegt! Wenn dem so wäre, wurde ich meine Titten nehmen, und sie ihm wegen Mißachtung meines Prachtbusens laut klatschend um die Ohren hauen!"

"I sure don't need a guy who takes a look at my breasts and starts to feel tired! I wouldn't say that my boobs are that boring, would you? A real man isn't some kind of baby who wants to be nursed before taking its nap. And if any guy acts like that with me, I might just punish him by taking my two "bombshells" and using them to box his ears! That would teach him!"

"Je n'ai guère besoin d'un homme qui a besoin de ma poitrine pour ensuite s'endormir! Allons! Mes nichons n'excitent pas à l'endormissement! Un homme n'est quand même pas un bébé qui veut, lui, une seule chose: sucer! Si tel en était le cas, je prendrais mes nichons à deux mains et je les lui enverrais, de toute ma force et de ma rage sur son visage! Et j'aurais raison!"





"Ik heb geen vent nodig, die bij het zien van mijn tieten aan slapen moet denken! Zo'n stel prachtige exemplaren zijn toch niet om bij in slaap te vallen! En kerels zijn toch geen zuigelingen, die alleen maar de borst willen krijgen? Zodra ik dát merk, is het voorbij met de liefde en kunnen ze een draai om hun oren met die weke kussens krijgen! Wegens minachting!"

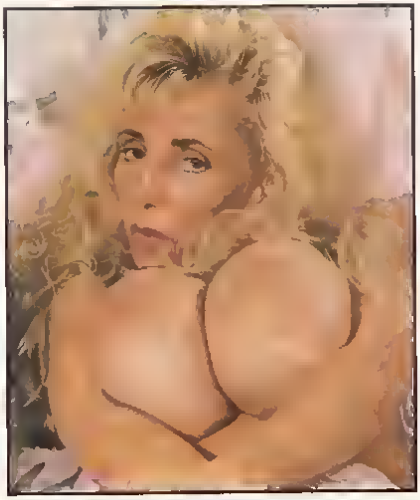
".. Ich bin überhaupt ein bißchen flagellantisch veranlagt!" lächelt FLUFFY. "Es kommt schon mal vor, daß ich einem auf mir liegenden Mann mit der flachen Hand auf den Hintern klatsche! Oder wenn ich auf ihm sitze, klatsche ich nicht in die Hände, sondern nehme meine Titten, um sie begeistert zusammenzuschlagen!.. Ich mag es, wenn man mich hart anfaßt und rannimmt!"

"Which reminds me: I am somewhat of a flagellant by nature!" FLUFFY smiles. "There were times when a man was lying on top of me, and I would smack him on the ass with my hand! Or if I am sitting on top of him in the heat of passion, I might grab my tits and start to bang them together enthusiastically! Sex should be rough; I don't mind getting roughed up myself!"

"....J'ai une petite tendance à la flagellation!" dit FLUFFY en riant. "Car il m'est déjà arrivé de distribuer des claques sur les fesses d'un homme qui se trouvait sur moi! Ou bien au contraire, quand c'est moi qui est assise sur lui, je n'applaudis pas mais je prends mes deux nichons et je les claque l'un contre l'autre! Et j'aime quand on me prend pour me culbuter!"

"Ik ben nu eenmaal 'n beetje ruig aangelegd!" zegt FLUFFY glimlachend. "Ligt een vent op me te raggen, dan kan ik de drang niet weerstaan en krijgt hij een klap op zijn billen. Met de platte hand! Of als ik boven op hem zit, klap ik niet in mijn handen, maar pak mijn borsten en sla die enthousiast tegen elkaar! Ik houd van een beetje stevige "aanpak"! Ook in bed!"

"So, die Herren, zum Schluß noch ein ganz besonders schönes Bild von mir!" FLUFFY zeigt auf dem rechten Bild noch einmal alles Schöne, was eine Frau zu bieten hat. "Damit Ihr richtig heiß auf das nächste BUSEN werdet! Übrigens wird BUSEN jetzt in einem kurzeren Abstand produziert! Fruher waren es zwei Ausgaben im Jahr, jetzt soll das Angebot verdoppelt werden! Wenn genügend neue Madchen zu finden sind! Denn was wollen Sie mit Ihrer "Alten", wenn Sie auch 'ne Neue kriegen können?.. Tschüss!"



"So, gentlemen, let's end this session with an especially nice picture!" FLUFFY once again shows all the charms a woman has to offer. "So that you will look forward all the more to the next issue of BUSEN! By the way, BUSEN will now be published more often. Up till now, there were two issues a year; from now on there will be four! That is, if they manage to find enough new girls who meet your standards. After all, a new girl is better than an old one any day, wouldn't you agree? I'll say good-bye for now!"

Et pour vous les hommes, à la fin, encore une belle photo de moi!" FLUFFY montre alors sur la photo de droite tout ce qu'une femme a de beau dans son corps. "Pour bien vous exciter en avance en ce qui concerne le prochain numéro de BUSEN! Au fait, BUSEN va, dès maintenant, être fabriqué plus souvent! Jusqu'à aujourd'hui BUSEN paraissait deux fois et maintenant nous allons doubler la parution! Si nous arrivons bien sûr à trouver suffisamment de filles! Et nous vous souhaitons du plaisir!"

"Zó, mijne heren, tot slot nog een heél mooie foto van mij!" FLUFFY laat op e volgende pagina nog een keer álles zien, wat vrouwen aan moois te bieden hebben! "Zodat jullie verlangend naar de volgende uitgave van BUSEN uitzien!" Overigens, we zijn van plan, om BUSEN vier keer in plaats van twee keer per jaar te laten verschijnen. Vooropgesteld, dat we over genoeg nieuwe meisjes kunnen beschikken. Want wat zou jij met je oudje doen, als je er een jonkie voor in de plaats zou kunnen krijgen?"

BUSEN 41

Alle Rechte in Wort und Bild vorbehalten! Auch auszugsweiser Nachdruck nur mit der schriftlichen Zubilligung des Verlages. Für die unaufgeforderte Einsendung von allen Fotos und Manuskripten können wir keine Haftung irgendwelcher Art übernehmen!

All rights are reserved on the entire contents off this publication. Nothing may be reprinted in whole or in part without written permission of the publisher. We cannot guarantee the safe return of any manuscripts or photos sent for inclusion in our magazine!

Les droits de reproduction ou de representation reserves. Reproduction, meme partielle, seulement avec l'autorisation de l'editeur. Nous ne pouvons assurer la garantie d'un retour du courrier ou des photos sans que la demande en soit faite expressement.

Alle rechten in woord en beeld voorbehouden. Nadruk, hetzij geheel of gedeeltelijk is uitsluitend toegestaan met schriftelijke toestemming van de PLEASURE-redaktie. Voor ingezonden teksten en foto's nemen wij natuurlijk geen enkele verantwoording.

VOLUME 21
NUMBER 1
108 PAGES

Worldcopyright by
PLEASURE-Verlag GmbH
Postfach 249
D-36172 BEBRA, Germany

Printed in Germany